



## Regione Lombardia

---

DECRETO N. 6589

Del 24/04/2024

---

Identificativo Atto n. 399

DIREZIONE GENERALE ISTRUZIONE, FORMAZIONE, LAVORO

Oggetto

PR FSE+ 2021-2027 – PRIORITÀ 2 "ISTRUZIONE E FORMAZIONE" – OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6 – AZIONE F.2 "SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA": APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO IN ATTUAZIONE DELLA DGR XII/1707/2023

L'atto si compone di 84 pagine di cui  
75 pagine di allegati parte integrante



## Regione Lombardia

### LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA FORMAZIONE PROFESSIONALE (IEFP) E ITS ACADEMY

**VISTE** le seguenti leggi regionali:

- la L.R. 28 settembre 2006, n. 22 "*Il Mercato del Lavoro in Lombardia*", la quale ha innovato profondamente il mercato del lavoro nel territorio lombardo, sostanziando i principi di libertà di scelta, centralità della persona e valorizzazione del capitale umano e promuovendo, in particolare, la realizzazione di una rete di soggetti, azioni e strumenti volti al perseguimento di un'occupazione di qualità;
- la L.R. 7 ottobre 2016, n. 25 "*Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo*", che stabilisce, tra gli obiettivi fondamentali, la promozione della formazione e dell'aggiornamento professionale di figure qualificate operanti negli ambiti delle attività culturali e dello spettacolo;
- la L.R. 6 agosto 2007, n. 19 "*Norme sul sistema educativo di istruzione e formazione della Regione Lombardia*", così come modificata e integrata dalla L.R. 5 ottobre 2015, n. 30, che delinea il sistema unitario di istruzione e formazione professionale, integrato con l'università e le politiche del lavoro, in particolare l'art. 25, che individua le istituzioni formative iscritte all'albo dei soggetti accreditati quali soggetti abilitati da Regione Lombardia all'erogazione dei servizi di interesse generale di istruzione e formazione professionale, e l'art. 23bis, che riconosce la centralità del sistema duale per i percorsi di istruzione e formazione professionale, caratterizzato per un raccordo sistematico, organico e continuo tra formazione e lavoro;

**RICHIAMATI** gli atti regionali relativi all'accREDITAMENTO ai servizi di istruzione e formazione professionale:

- la DGR n. XI/6696 del 18 luglio 2022, con la quale sono stati approvati le procedure e i requisiti per l'accREDITAMENTO degli operatori pubblici e privati per erogazione dei servizi di istruzione e formazione professionale nonché dei servizi per il lavoro, ed è stata disposta, contestualmente, la revoca delle D.G.R. 26 ottobre 2011 - n. IX/2412, n. XI/2861 del 18 febbraio 2020 e n. XI/5030 del 12 luglio 2021;
- il Decreto n. 15516 del 28 ottobre 2022, con il quale sono stati approvati i requisiti e le modalità operative per la richiesta di iscrizione all'albo regionale degli accREDITATI per i servizi di istruzione e formazione professionale - sezione A in attuazione della D.G.R. n. XI/6696 del 18 luglio 2022;
- il Decreto n. 15225 del 25 ottobre 2022, con il quale sono stati approvati i requisiti e le modalità operative per la richiesta di iscrizione all'albo regionale degli accREDITATI per i servizi di istruzione e formazione professionale - sezione B in attuazione della D.G.R. n. XI/6696 del 18 luglio 2022;



## Regione Lombardia

**RICHIAMATI** con riferimento ai percorsi formativi in materia di restauro dei beni culturali:

- l'Accordo n. 165/CSR del 25 luglio 2012 recante ad oggetto "Accordo tra il Ministero per i Beni e le Attività culturali, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, le Regioni e le Province Autonome di Trento e Bolzano per la definizione dello standard professionale e formativo del tecnico del restauro di beni culturali, di cui all'art. 2 del Decreto del Ministero per i Beni e le Attività culturali n. 86 del 26 maggio 2009";
- il Decreto regionale n. 1228 del 15 febbraio 2013 "Regolamentazione dei percorsi abilitanti del tecnico del restauro dei beni culturali ai sensi dell'art. 2 del decreto del Ministero per i Beni e le attività culturali n. 86 del 26 maggio 2009";

**RICHIAMATO** altresì il Decreto regionale n. 12453 del 20 dicembre 2012 "Approvazione delle indicazioni regionali per l'offerta formativa relativa a percorsi professionalizzanti di formazione continua, permanente, di specializzazione, abilitante e regolamentata";

**VISTO** il Quadro Regionale degli Standard Professionali (QRSP), approvato con Decreto n. 11809 del 23 dicembre 2015, che ha approvato il "Nuovo repertorio regionale delle qualificazioni professionali denominato «Quadro regionale degli standard professionali», in coerenza con il repertorio nazionale e con il sistema nazionale di certificazione delle competenze", e i successivi Decreti regionali di aggiornamento, tra cui il Decreto n. 5768 del 18 aprile 2023, con il quale sono stati inseriti nuovi profili e nuove competenze;

**RICHIAMATI** gli atti regionali in materia di tirocini:

- la DGR n. X/7763 del 17 gennaio 2018 "Indirizzi regionali in materia di tirocini";
- il Decreto n. 6286 del 7 maggio 2018 "Indirizzi regionali in materia di tirocini – disposizioni attuative";

**RICHIAMATA** la normativa europea in materia di Fondo Sociale Europeo Plus:

- il Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 che istituisce il Fondo sociale europeo Plus (FSE+) e che abroga il regolamento (UE) n. 1296/2013;
- il Regolamento (UE) n. 1060/2021 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021, recante le disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l'acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica dei visti;



## Regione Lombardia

- il Regolamento (UE, Euratom) n. 2093/2020 del Consiglio del 17 dicembre 2020 che stabilisce il quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;
- la Decisione di esecuzione della Commissione C(2022) 4787 final del 15 luglio 2022, che approva l'Accordo di Partenariato con la Repubblica italiana CCI 2021IT16FFPA001 relativo al ciclo di programmazione 2021-2027;
- la Decisione di esecuzione della Commissione C(2022)5302 finale del 17 luglio 2022, che approva il programma "PR Lombardia FSE+ 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" per la Regione Lombardia in Italia CCI 2021IT05SFPR008;

**RICHIAMATI** gli atti regionali di programmazione e attuazione del Fondo Sociale Europeo Plus:

- la DGR n. XI/5106 del 26 luglio 2021 che approva il piano finanziario preliminare del Programma Regionale a valere sul Fondo Sociale Europeo plus (FSE+)2021-2027;
- la DGR n. XI/4275 dell'8 febbraio 2022 "Approvazione del documento «Principali sfide e priorità per l'utilizzo del Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR)2021-2027» e del documento «Principali sfide e priorità per l'utilizzo del Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) 2021-2027» e avvio del negoziato sui fondi strutturali e di investimento europei per il periodo 2021-2027";
- la DGR n. XI/6214 del 4 aprile 2022 "Approvazione delle proposte di Programma Regionale a valere sul Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (PR FESR) 2021- 2027 e di Programma Regionale a valere sul Fondo Sociale Europeo Plus (PR FSE+) 2021-2027 di Regione Lombardia", che ha individuato l'Autorità di Gestione pro-tempore del Programma FSE+ 2021-2027, successivamente confermata con DGR n. XI/6606 del 30 giugno 2022 e con DGR n. XII/628 del 13 luglio 2023;
- la DGR n. XI/6884 del 5 settembre 2022 di presa d'atto dell'approvazione da parte della Commissione europea del Programma Regionale a valere sul Fondo Sociale Europeo Plus (PR FSE+) 2021-2027;
- il Documento "Criteri di selezione delle operazioni" del Programma FSE+ 2021- 2027 approvati dal Comitato di Sorveglianza nella seduta del 28 settembre 2022;
- il Decreto n. 15176 del 24 ottobre 2022, che approva le "Brand guidelines FSE+ 2021-2027", contenente indicazioni per il corretto adempimento degli obblighi in materia di informazione e comunicazione;
- il Decreto n. 9948 del 30 giugno 2023 "PR FSE+ 2021-2027. Adozione del sistema di gestione e controllo (SI.GE.CO.)";
- il Decreto n. 16593 del 26 ottobre 2023 della Dirigente della U.O. Politiche europee per il capitale umano – Autorità di gestione FSE e coordinamento di misure PNRR "Aggiornamento dei responsabili di asse del POR FSE 2014-2020



## Regione Lombardia

e nomina dei responsabili di priorità/azioni del PR FSE+ 2021-2027 – Modifica decreto n. 12942 del 13 settembre 2022.”;

**RICHIAMATO** il Programma Regionale FSE+ 2021-2027 e in particolare:

- la Priorità 2 “Istruzione e Formazione”;
- l'Obiettivo specifico ESO4.6 “Promuovere la parità di accesso e di completamento di un'istruzione e una formazione inclusive e di qualità, in particolare per i gruppi svantaggiati, dall'educazione e cura della prima infanzia, attraverso l'istruzione e la formazione generale e professionale, fino al livello terziario e all'istruzione e all'apprendimento degli adulti, anche agevolando la mobilità ai fini dell'apprendimento per tutti e l'accessibilità per le persone con disabilità”;
- l'Azione f.2 “Sostegno ai percorsi di istruzione post-secondaria”, che tra le altre cose è destinata a sostenere la promozione e il rilancio dei percorsi di istruzione terziaria non accademica con il consolidamento di un'offerta di formazione terziaria di specializzazione e professionalizzante nei settori strategici per l'economia lombarda, tra i quali lo spettacolo, la cultura, la tutela e la conservazione del patrimonio artistico;

**CONSIDERATO** che con DGR n. XII/1707 del 28 dicembre 2023 la Giunta regionale:

- ha confermato l'attivazione e il finanziamento della misura destinata a realizzare un'offerta formativa negli ambiti professionali del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo per le annualità 2023-2025, già approvata con DGR n. XI/7726/2022, apportandone alcune modifiche che sono state fatte proprie nel nuovo testo aggiornato delle Linee guida;
- ha adottato l'UCS di cui al Regolamento (UE) 2023/1676 di € 6.654,00, per singolo studente e per la durata annuale del percorso, con riparametrazione dell'importo sulla base della minore durata rispetto a quella annuale;
- ha confermato la dotazione finanziaria di € 5.500.000,00 sul bilancio pluriennale 2023-2025 a valere sulla Priorità 2 “Istruzione e Formazione”, Obiettivo specifico ESO4.6, “Azione f.2. “Sostegno ai percorsi di istruzione post-secondaria” del PR FSE+ 2021-2027, prevedendo la seguente suddivisione:
  - € 3.300.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2024;
  - € 2.200.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2025;
- ha stabilito di dare attuazione alla Delibera mediante un Avviso unico, che fissa le regole specifiche di funzionamento e finanziamento, mentre con apposite Delibere di Giunta sono stanziati le risorse non coperte dalla stessa Delibera 1707/2023 e, quindi, destinate alle annualità finanziarie successive al 2025, mentre con apposite comunicazioni sono rese note le finestre temporali per la presentazione delle domande di finanziamento non coperte dalla Delibera 1707/2023;



## Regione Lombardia

**PRECISATO** che con DGR XII/1922 del 19 febbraio 2024 e a seguito dell'approvazione della Legge Regionale 29 dicembre 2023, n. 11 "*Bilancio di previsione 2024 – 2026*" la Giunta regionale ha stanziato risorse pari a € 3.000.000,00 per l'annualità 2026 e sui capitoli 15742, 15743, 15744 e 15736, 15737, 15738;

**ATTESO** che sono stati acquisiti i seguenti pareri:

- parere del Comitato di Valutazione Aiuti di Stato, di cui all'Allegato B della DGR 11 ottobre 2021 n. 5371 e Decreto n. 15026/2021 del Segretario Generale, acquisito nella seduta del 20 dicembre 2022 in occasione della proposta confluita nella DGR n. XI/7726 del 28 dicembre 2022;
- comunicazione del 15 febbraio 2024 della Direzione competente in materia di Semplificazione in merito alla verifica preventiva di conformità del bando di cui all'Allegato G alla D.G.R. n. 6642 del 29 maggio 2017 e s.m.i.;
- chiusura in data 17 aprile 2024 della procedura di consultazione scritta ai componenti del Comitato di Coordinamento della Programmazione europea, avviata con email del 10 aprile 2024;
- parere dell'Autorità di Gestione del PR FSE+ 2021-2027, espresso con nota prot. n. E1.2024.0321002 del 24 aprile 2024;

**CONFERMATO** che, in linea con quanto già statuito dalla DGR 1707/2023, tali interventi non rilevano per l'applicazione e la disciplina sugli "Aiuto di Stato", in quanto:

- il contributo pubblico è concesso esclusivamente a favore di soggetti iscritti nelle sezioni A o B dell'Albo dei soggetti accreditati, di cui all'art. 25 della L.R. n. 19/2007;
- è applicata un'Unità di Costo Standard;
- con tali misure non si intendono finanziare nemmeno indirettamente attività economiche ma sostenere la realizzazione di interventi formativi;
- i destinatari della misura sono persone di età almeno pari a 18 anni che intendono svolgere un percorso di formazione di specializzazione;

**DATO ATTO** che sono state rispettate e previste le regole e le procedure di cui alla policy in materia di Privacy By Design previste con la DGR n. 7837 del 12 febbraio 2018 e che le stesse sono state applicate in modo puntuale per il trattamento dati;

**RITENUTO** pertanto necessario procedere, in attuazione delle DGR 1707/2023 e DGR 1922/2024, all'approvazione dell'Avviso pubblico per la realizzazione di un'offerta formativa negli ambiti professionali del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo, di cui all'Allegato A, che costituisce parte integrante del presente atto, e alla relativa modulistica che si compone dei seguenti allegati, tutti parte integrante e sostanziale del presente atto:

- Allegato 1 - Atto di Adesione Unico





## Regione Lombardia

- Allegato 2A - Domanda di contributo per la linea A
- Allegato 2B - Domanda di contributo per la linea B
- Allegato 3 - Scheda riepilogativa ore allievo
- Allegato 4A - Comunicazione di avvio ciclo per la linea A
- Allegato 4B - Comunicazione di avvio ciclo per la linea B
- Allegato 5A - Relazione finale attività per la linea A
- Allegato 5B - Relazione finale attività per la linea B
- Allegato 6A - Richiesta di liquidazione per la linea A
- Allegato 6B - Richiesta di liquidazione per la linea B
- Allegato 7 - Modulo di richiesta accesso agli atti
- Allegato 8 - Informativa privacy;

**DATO ATTO** che le risorse complessive ammontano a € 8.500.000,00 a valere sulla Priorità 2 "Istruzione e Formazione", Obiettivo specifico ESO4.6, Azione f.2. "Sostegno ai percorsi di istruzione post-secondaria" del PR FSE+ 2021-2027, imputando le risorse sul bilancio 2024-2025-2026 così suddivise:

- € 3.300.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2024;
- € 2.200.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2025;
- € 3.000.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2026;

**VISTI** gli articoli 26 e 27 del Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, che dispongono la pubblicità sul sito istituzionale delle pubbliche amministrazioni dei dati attinenti alla concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e attribuzione di vantaggi economici a persone ed enti pubblici e privati;

**VISTI:**

- il Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile (PRSS), approvato con Deliberazione del Consiglio regionale n. XII-42 del 20 giugno 2023, che al punto 3.2.3 "Potenziare il sistema ITS Academy Lombardo, anche investendo in infrastrutture e laboratori" prevede il sostegno allo sviluppo del sistema di istruzione terziaria non accademica, promuovendo anche il consolidamento di un'offerta di formazione terziaria di specializzazione e professionalizzante nei settori economici strategici, con l'aumento degli studenti e il rafforzamento dell'attrattività e competitività anche a livello internazionale, così come lo sviluppo di percorsi innovativi, basati sulla collaborazione tra mondo della formazione e dei datori di lavoro;
- la Legge Regionale 31 marzo 1978 n. 34 "Norme sulle procedure della programmazione, sul bilancio e sulla contabilità della Regione" e il Regolamento Regionale 2 aprile 2011, n. 1 "Regolamento di Contabilità della Giunta Regionale e successive modifiche ed integrazioni";



## Regione Lombardia

- la Legge Regionale 7 luglio 2008, n. 20 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale", nonché i Provvedimenti Organizzativi della XII Legislatura;

### DECRETA

Per le motivazioni espresse in premessa e qui interamente richiamate

1. di approvare, in attuazione delle DGR 1707/2023 e DGR 1922/2024, l'Avviso pubblico per la realizzazione di un'offerta formativa negli ambiti professionali del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo di cui all'**Allegato A**, che costituisce parte integrante del presente atto, e alla relativa modulistica che si compone dei seguenti allegati, tutti parte integrante e sostanziale del presente atto:
  - Allegato 1 - Atto di Adesione Unico
  - Allegato 2A - Domanda di contributo per la linea A
  - Allegato 2B - Domanda di contributo per la linea B
  - Allegato 3 - Scheda riepilogativa ore allievo
  - Allegato 4A - Comunicazione di avvio ciclo per la linea A
  - Allegato 4B - Comunicazione di avvio ciclo per la linea B
  - Allegato 5A - Relazione finale attività per la linea A
  - Allegato 5B - Relazione finale attività per la linea B
  - Allegato 6A - Richiesta di liquidazione per la linea A
  - Allegato 6B - Richiesta di liquidazione per la linea B
  - Allegato 7 - Modulo di richiesta accesso agli atti
  - Allegato 8 - Informativa privacy;
2. di dare atto che le risorse complessive ammontano a € 8.500.000,00 a valere sulla Priorità 2 "Istruzione e Formazione", Obiettivo specifico ESO4.6, Azione f.2. "Sostegno ai percorsi di istruzione post-secondaria" del PR FSE+ 2021-2027, imputando le risorse sul bilancio 2024-2025-2026 così suddivise:
  - € 3.300.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2024;
  - € 2.200.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2025;
  - € 3.000.000,00 sui capitoli 015742, 015743, 015744 e 15736, 15737, 15738 dell'esercizio 2026;
3. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento e dell'Allegato A sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia;
4. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento, dell'Allegato A e degli Allegati da 1 a 8 sul Portale Bandi e Servizi





## Regione Lombardia

[www.bandiregione.lombardia.it](http://www.bandiregione.lombardia.it), sul sito del PR Lombardia FSE+ 2021-2027  
[www.fse.regione.lombardia.it](http://www.fse.regione.lombardia.it) e su Cruscotto Lavoro;

5. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 33/2013.

LA DIRIGENTE  
VALERIA MARZIALI

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ES04.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**ALLEGATO A**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

## INDICE

<b>A - INTERVENTO, SOGGETTI, RISORSE</b>	<b>4</b>
<b>A.1 Finalità e obiettivi</b>	<b>4</b>
A.1.1 Indicazioni per la lettura dell'Avviso	4
<b>A.2 Riferimenti Normativi</b>	<b>5</b>
<b>A.3 Soggetti Beneficiari</b>	<b>8</b>
<b>A.4 Soggetti Destinatari</b>	<b>8</b>
<b>A.5 Dotazione finanziaria</b>	<b>9</b>
<b>B - CARATTERISTICHE DELL'AGEVOLAZIONE</b>	<b>9</b>
<b>B.1 Caratteristiche generali dell'agevolazione</b>	<b>9</b>
<b>B.2 Percorsi finanziabili</b>	<b>10</b>
B.2.1 Durata	10
B.2.2 Numerosità dei gruppi classe	11
B.2.3 Modalità di apprendimento in attività pratiche	11
B.2.4 Modalità di erogazione dei percorsi formativi	11
<b>B.3 Servizi ammissibili e massimali di ammissibilità</b>	<b>11</b>
B.3.1 Percorsi formativi già attivi al 1° gennaio 2023 e in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda	13
B.3.2 Percorsi avviati dopo il 1° gennaio 2023	14
B.3.3 Percorsi non ancora avviati alla data di presentazione della domanda di contributo	14
B.3.4 Tabella riepilogativa dei requisiti	15
<b>C - FASI E TEMPI DEL PROCEDIMENTO</b>	<b>16</b>
<b>C.1 Presentazione delle domande</b>	<b>16</b>
C.1.1 Domanda di contributo per la Linea A	17
C.1.2 Domanda di contributo per la Linea B	17
C.1.3 Caratteristiche delle domande di contributo	17
C.1.4 Documentazione da presentare per i percorsi attivi alla data del 1° gennaio 2023 e avviati dopo il 1° gennaio 2023	18
<b>C.2 Creazione e gestione dei percorsi formativi</b>	<b>19</b>
C.2.1 Registrazione delle presenze	19
C.2.2 Disposizioni sull'ammissione alle sessioni di esame – Linea A	19
C.2.3 Disposizioni in merito al rilascio certificazione delle competenze – Linea B	19
C.2.4 Modalità in FAD	20
<b>C.3 Tipologia di procedura per l'assegnazione delle risorse</b>	<b>20</b>
<b>C.4 Verifica di ammissibilità delle domande</b>	<b>20</b>
<b>C.5 Caratteristiche della fase di rendicontazione</b>	<b>21</b>
C.5.1 Documenti necessari per percorsi già avviati e non conclusi alla data di presentazione della domanda di contributo	22
C.5.2 Tempi per la rendicontazione e richiesta di liquidazione	22
C.5.3 Richieste di integrazioni documentali	22
<b>C.6 Modalità e tempi per l'erogazione dell'agevolazione</b>	<b>23</b>
<b>D - DISPOSIZIONI FINALI</b>	<b>23</b>

<b>D.1 Obblighi dei Soggetti beneficiari</b>	<b>24</b>
D.1.1 Avvio procedura di revoca e decadenza	24
<b>D.2 Proroghe dei termini</b>	<b>25</b>
<b>D.3 Ispezioni e controlli</b>	<b>25</b>
<b>D.4 Monitoraggio dei risultati</b>	<b>25</b>
<b>D.5 Responsabile del procedimento</b>	<b>26</b>
<b>D.6 Trattamento dei dati personali</b>	<b>26</b>
<b>D.7 Pubblicazione, informazioni e contatti</b>	<b>26</b>
<b>D.9 Diritto di accesso agli atti</b>	<b>30</b>
<b>D.10 Definizioni e glossario</b>	<b>31</b>
<b>D.11 Riepilogo date e termini temporali</b>	<b>31</b>
<b>D.12 Allegati/informative e istruzioni</b>	<b>31</b>

## A - INTERVENTO, SOGGETTI, RISORSE

### A.1 Finalità e obiettivi

Nell'ambito del Programma Regionale Fondo Sociale Europeo Plus 2021-2027 (di seguito denominato "PR FSE+ 2021-2027") di Regione Lombardia e in attuazione della DGR n. XII/1707 del 28 dicembre 2023, il presente Avviso ha l'obiettivo di **promuovere l'offerta di formazione terziaria non accademica** in alcuni settori strategici per l'economia lombarda, quali lo spettacolo, la cultura, la tutela e la conservazione del patrimonio artistico **mediante il riconoscimento di contributi per l'attuazione di percorsi formativi**.

La misura è finanziata a valere sulla Priorità 2 "Istruzione e Formazione", Obiettivo specifico ESO4.6, Azione F.2 "Sostegno ai percorsi di istruzione post-secondaria" del PR FSE+ 2021-2027.

Le finalità che Regione Lombardia intende perseguire sono:

- promuovere la formazione di figure qualificate, operanti in settori di eccellenza per l'economia lombarda, quali lo spettacolo, la cultura, la tutela e la conservazione del patrimonio artistico, in cui si tramandano competenze e conoscenze distintive e su cui si innestano processi di innovazione in risposta ai cambiamenti del mercato del lavoro;
- formare professionalità specifiche per favorire l'innovazione e la transizione digitale in settori caratterizzati da una forte tradizione, anche in vista delle trasformazioni in atto;
- favorire la crescita professionale degli operatori del settore e la mobilità, anche in ottica di agevolare la trasmissione dei saperi e il ricambio generazionale, recuperando e conservando le preziose espressioni culturali, religiose, artistiche del territorio lombardo;
- sostenere realtà di eccellenza, riconosciute a livello nazionale ed internazionale, operanti in settori di nicchia ma vitali per l'economia lombarda.

Con il presente Avviso Regione Lombardia promuove pertanto la realizzazione di due tipologie di percorso:

- **Linea A - Percorsi formativi per tecnici del restauro dei beni culturali;**
- **Linea B - Percorsi formativi per figure specializzate nel campo dello spettacolo dal vivo.**

Questo Avviso si propone di fornire le regole attuative della misura attivata dalla Giunta regionale con la DGR 1707/2023<sup>1</sup>. Eventuali modifiche delle regole attuative richiederanno l'adozione di appositi provvedimenti, di cui sarà data comunicazione ai soggetti interessati. Inoltre, come previsto dalle DGR 1707/2023 e XII/1922 del 19 febbraio 2024, la Giunta regionale ha stanziato le risorse fino al 2026 compreso: le risorse per gli anni finanziari 2027-2028-2029 saranno successivamente stanziate con appositi provvedimenti della Giunta regionale.

#### A.1.1 Indicazioni per la lettura dell'Avviso

Di seguito si forniscono alcune indicazioni sulla terminologia utilizzata nell'Avviso:

---

<sup>1</sup> "Regione Lombardia darà attuazione alla presente iniziativa mediante un Avviso pubblico comune a tutte le edizioni dei percorsi formativi delle due linee, che fisserà le regole specifiche di funzionamento e finanziamento, mentre con apposite delibere di Giunta saranno stanziate le risorse non coperte dalla presente Delibera e, quindi, destinate alle annualità finanziarie successive al 2025. Con apposite comunicazioni saranno rese note le finestre temporali per la presentazione delle domande di finanziamento non coperte da questa Delibera".

- **Annualità:** si intende l'anno formativo di riferimento, che può non coincidere con l'anno solare, ma può interessare anche due anni solari a scavalco (esempio: annualità 2023 oppure annualità 2023/2024 quando le attività sono distribuite su due anni solari);
- **Percorso:** formazione erogata riferita a una delle tipologie previste dall'Avviso, che può essere realizzata annualmente oppure con una durata biennale o al massimo triennale;
- **Percorso annuale:** percorsi della durata minima di 600 ore la cui attuazione si svolge nel periodo massimo di 12 mesi dalla sua data di avvio;
- **Percorso o ciclo pluriennale:** si riferisce ai percorsi formativi che possono avere una durata biennale o triennale;
- **Durata ai fini del riconoscimento del contributo:** per i percorsi formativi della Linea A la durata programmata deve essere minimo di 2700 ore nel triennio, pari a 900 ore minime per anno. Per la Linea B la durata minima programmata deve essere di 600 ore per ciascuna annualità e sono ammessi percorsi di durata superiore al minimo, ma ai fini del riconoscimento economico il contributo è fissato per una durata massima di 900 ore; quindi, le ore in eccedenza non sono oggetto di finanziamento;
- **Data di riferimento per la verifica del possesso dei requisiti di ammissibilità sull'esperienza<sup>2</sup>:** la verifica è effettuata alla data di adozione delle Linee guida, ossia il 28 dicembre 2023 (data di approvazione della DGR n. XII/1707 del 28/12/2023);
- **Percorso ammissibile al contributo:** fermo restando la verifica dei requisiti di cui ai paragrafi successivi, è considerato ammissibile al contributo il percorso (annuale o pluriennale) che è ancora attivo, ovvero con attività formativa in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda di contributo;
- **Decorrenza dell'ammissibilità del contributo:** ai fini della determinazione del contributo, il periodo di ammissibilità decorre dal 1° gennaio 2023;
- **Termine massimo per la realizzazione dei percorsi ammessi al contributo:** i percorsi, per i quali viene richiesto il contributo, devono concludersi entro il 31 dicembre 2027;
- **Allievo formato:** allievo del percorso oggetto di richiesta di contributo che abbia raggiunto il 75% delle presenze, attestate dal registro didattico e calcolate sul monte ore programmato per ciascun anno.

## A.2 Riferimenti Normativi

### *Normativa e atti europei*

- Regolamento (UE, Euratom) 2018/1046 del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 luglio 2018 che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, (UE) n. 1301/2013, (UE) n. 1303/2013, (UE) n. 1304/2013, (UE) n. 1309/2013, (UE) n. 1316/2013, (UE) n. 223/2014, (UE) n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 che istituisce il Fondo sociale europeo Plus (FSE+) e che abroga il regolamento (UE) n. 1296/2013;
- Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 recante le disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l'acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica dei visti;

---

<sup>2</sup> Decennale per il restauro; decennale per lo spettacolo dal vivo; triennale per i tre profili QRSP dello spettacolo dal vivo.



- Regolamento Delegato (UE) 2021/702 della Commissione del 10 dicembre 2020 recante modifica del regolamento delegato (UE) 2015/2195 che integra il regolamento (UE) n. 1304/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio relativo al Fondo sociale europeo, per quanto riguarda la definizione di tabelle standard di costi unitari e di importi forfettari per il rimborso da parte della Commissione agli Stati membri delle spese sostenute;
- Regolamento delegato (UE) 2023/1676 della Commissione del 7 luglio 2023 che integra il regolamento (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda la definizione di costi unitari, somme forfettarie, tassi forfettari e finanziamenti non collegati ai costi per il rimborso da parte della Commissione agli Stati membri delle spese sostenute;
- Regolamento (UE, Euratom) n. 2093/2020 del Consiglio del 17 dicembre 2020 che stabilisce il quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;
- Decisione di esecuzione della Commissione C(2022) 4787 final del 15 luglio 2022, che approva l'Accordo di Partenariato con la Repubblica italiana CCI 2021IT16FFPA001 relativo al ciclo di programmazione 2021-2027;
- Decisione di esecuzione della Commissione C (2022)5302 final del 17 luglio 2022, che approva il programma "PR Lombardia FSE+ 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" per la Regione Lombardia in Italia CCI 2021IT05SFPR008.

#### **Normativa statale**

- Decreto Ministeriale n. 86 del 26 maggio 2009 “Regolamento concernente la definizione dei profili di competenza dei restauratori e degli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro o altre attività di conservazione dei beni culturali mobili e delle superfici decorate di beni architettonici, ai sensi dell'articolo 29, comma 7 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il codice dei beni culturali e del paesaggio”;
- Accordo n. 165/CSR del 25 luglio 2012 recante ad oggetto “Accordo tra il Ministero per i Beni e le Attività culturali, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, le Regioni e le Province Autonome di Trento e Bolzano per la definizione dello standard professionale e formativo del tecnico del restauro di beni culturali, di cui all'art. 2 del Decreto del Ministero per i Beni e le Attività culturali n. 86 del 26 maggio 2009”.

#### **Normativa e atti regionali**

- Legge Regionale 28 settembre 2006, n. 22 “*Il mercato del lavoro in Lombardia*”, che ha innovato profondamente il mercato del lavoro nel territorio lombardo, sostanziando i principi di libertà di scelta, centralità della persona e valorizzazione del capitale umano e promuovendo, in particolare, la realizzazione di una rete di soggetti, azioni e strumenti volti al perseguimento di un'occupazione di qualità;
- Legge Regionale 7 ottobre 2016, n. 25 “*Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo*”, che tra gli obiettivi fondamentali stabilisce la promozione della formazione e dell'aggiornamento professionale di figure qualificate operanti negli ambiti delle attività culturali e dello spettacolo;
- Legge Regionale 6 agosto 2007, n. 19 “*Norme sul sistema educativo di istruzione e formazione della Regione Lombardia*”, così come modificata e integrata dalla l.r. 5 ottobre 2015, n. 30, che delinea il sistema unitario di istruzione e formazione professionale, integrato con l'università e le politiche del lavoro e, in particolare, l'art. 25 che individua le istituzioni formative iscritte all'albo dei soggetti accreditati, quali soggetti abilitati da Regione Lombardia all'erogazione dei servizi di interesse generale di istruzione e formazione professionale e l'art. 23bis che riconosce la centralità del sistema duale per i percorsi di

- istruzione e formazione professionale, caratterizzato per un raccordo sistematico, organico e continuo tra formazione e lavoro;
- Decreto n. 12453 del 20 dicembre 2012 “Approvazione delle indicazioni regionali per l’offerta formativa relativa a percorsi professionalizzanti di formazione continua, permanente, di specializzazione, abilitante e regolamentata”;
  - DGR n. XI/6696 del 18 luglio 2022 “Procedure e requisiti per l’accreditamento degli operatori pubblici e privati per erogazione dei servizi di Istruzione e Formazione Professionale nonché dei servizi per il lavoro”;
  - DGR n. XI 7180 del 17 ottobre 2022 “Disposizioni transitorie in materia di accreditamento ai sensi della D.G.R. del 18 luglio 2022, n. 6696”;
  - Decreto n. 15516 del 28 ottobre 2022 “Approvazione dei requisiti e delle modalità operative per la richiesta di iscrizione all’albo regionale degli accreditati per i servizi di istruzione e formazione professionale – Sezione A in attuazione della D.G.R. n. XI/6696 del 18 luglio 2022”;
  - Decreto n. 15225 del 25 ottobre 2022, con il quale sono stati approvati i requisiti e le modalità operative per la richiesta di iscrizione all’albo regionale degli accreditati per i servizi di istruzione e formazione professionale - sezione B in attuazione della D.G.R. n. XI/6696 del 18 luglio 2022;
  - Decreto n. 1228 del 15 febbraio 2013 “Regolamentazione dei percorsi abilitanti del tecnico del restauro dei beni culturali ai sensi dell’art. 2 del decreto del Ministero per i Beni e le attività culturali n. 86 del 26 maggio 2009”;
  - Decreto n. 11809 del 23 dicembre 2015, che approva il “Nuovo repertorio regionale delle qualificazioni professionali denominato «Quadro regionale degli standard professionali», in coerenza con il repertorio nazionale e con il sistema nazionale di certificazione delle competenze”;
  - Decreto n. 5768 del 18 aprile 2023 che approva l’aggiornamento del Quadro Regionale degli Standard Professionali di Regione Lombardia con l’inserimento di nuovi profili e nuove competenze;
  - DGR n. X/7763 del 17 gennaio 2018 “Indirizzi regionali in materia di tirocini”;
  - Decreto n. 6286 del 7 maggio 2018 “Indirizzi regionali in materia di tirocini – disposizioni attuative”;
  - DGR n. XI/6380 del 16 maggio 2022 “Indicazioni per la realizzazione dei percorsi dell’offerta formativa regionale e dei servizi al lavoro a valere dal 1 settembre 2022”;
  - DGR XI/5106 del 26 luglio 2021, che approva il piano finanziario preliminare del Programma Regionale a valere sul Fondo Sociale Europeo plus (FSE+) 2021-2027;
  - DGR n. XI/4275 dell’8 febbraio 2022 “Approvazione del documento «Principali sfide e priorità per l’utilizzo del Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) 2021-2027» e del documento «Principali sfide e priorità per l’utilizzo del Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) 2021-2027» e avvio del negoziato sui fondi strutturali e di investimento europei per il periodo 2021-2027”;
  - DGR n. XI/6214 del 4 aprile 2022, con cui la Giunta Regionale ha approvato, tra l’altro, la proposta di Programma Regionale a valere sul Fondo Sociale Europeo Plus (PR FSE+) 2021-2027 di Regione Lombardia e individuato l’Autorità di Gestione pro tempore del Programma FSE+ 2021-2027, successivamente confermata con DGR n. XI/6606 del 30 giugno 2022;
  - DGR n. XI/6884 del 5 settembre 2022 di presa d’atto dell’approvazione da parte della Commissione europea del Programma Regionale a valere sul Fondo Sociale Europeo Plus (PR FSE+) 2021-2027;
  - “Criteri di selezione delle operazioni” del Programma FSE+ 2021- 2027, approvati dal Comitato di Sorveglianza nella seduta del 28 settembre 2022;

- Decreto n. 15176 del 24 ottobre 2022, che approva le “Brand guidelines FSE+ 2021-2027”, contenente indicazioni per il corretto adempimento degli obblighi in materia di informazione e comunicazione;
- Decreto n. 16593 del 26 ottobre 2023 della Dirigente della U.O. Politiche europee per il capitale umano – Autorità di gestione FSE e coordinamento di misure PNRR “Aggiornamento dei responsabili di asse del POR FSE 2014-2020 e nomina dei responsabili di priorità/azioni del PR FSE+ 2021-2027 – Modifica decreto n. 12942 del 13 settembre 2022.”;
- Decreto n. 9948 del 30 giugno 2023 “PR FSE+ 2021-2027. Adozione del sistema di gestione e controllo (SI.GE.CO.)”;
- Decreto n. 12943 del 4 settembre 2023 “Modifiche e integrazioni alla disciplina per la rilevazione delle presenze e la registrazione delle attività nella filiera formativa, già approvata con DDG n. 4873 del 31 marzo 2023”.
- DGR n. XII/1707 del 28 dicembre 2023 “PR FSE+ 2021-2027 – Priorità 2 «Istruzione e Formazione», Obiettivo specifico ESO4.6, Azione f.2 – Formazione negli ambiti del restauro e dello spettacolo dal vivo, di cui alla DGR XI/7726/2022: approvazione delle linee guida aggiornate per le annualità 2023-2025 e adozione dell’unità di costo standard di cui al Regolamento delegato (UE) 2023/1676”;
- DGR n. XII/1922 del 19 febbraio 2024 “PR FSE+ 2021-2027 – Priorità 2 “Istruzione e formazione”, Obiettivo specifico ESO4.6, Azione f.2 – Misura per la formazione negli ambiti del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo, di cui alla DGR XII/1707/2023: integrazione dello stanziamento delle risorse per l'anno 2026”, che ha stanziato le risorse per l’anno 2026.

### **A.3 Soggetti Beneficiari**

I soggetti beneficiari sono:

- Linea A - Tecnici del restauro di beni culturali: enti iscritti nelle sezioni A o B dell’Albo regionale dei soggetti accreditati e in possesso dei requisiti per le dotazioni dei laboratori di restauro e dei requisiti del corpo docente per le discipline tecniche del restauro, previsti dall’Accordo approvato il 25 luglio 2012 in Conferenza Stato-Regioni e in possesso di un’esperienza di almeno 10 anni nell’erogazione di percorsi formativi per “Tecnici del restauro” ai sensi del DM 86/2009, da verificare alla data di approvazione delle Linee guida da parte della DGR 1707/2023;
- Linea B - Figure specializzate nel campo dello spettacolo dal vivo: enti iscritti nelle sezioni A o B dell’Albo regionale dei soggetti accreditati operanti in ambito artistico e culturale e in possesso di un’esperienza almeno decennale nell’erogazione di percorsi di specializzazione dello spettacolo dal vivo, ai sensi degli standard di contenuto del QRSP, e almeno triennale per il singolo percorso, da verificare alla data di approvazione delle Linee guida da parte della DGR 1707/2023.

Non sono ammesse candidature presentate da soggetti in forma di partenariato oppure di associazione, anche temporanea, costituita al fine di realizzare il progetto (ATS, ATI, RTI).

### **A.4 Soggetti Destinatari**

Destinatari dei percorsi di formazione sono i soggetti in possesso dei seguenti requisiti:

- età a partire dai 18 anni compiuti;
- residenti o domiciliati in Lombardia;
- in possesso almeno di uno dei seguenti titoli di studio:

- diploma di scuola secondaria superiore;
- diploma professionale di Istruzione e Formazione Professionale.

Per quanto riguarda coloro che hanno conseguito un titolo di studio all'estero, occorre presentare una dichiarazione di valore dell'Ambasciata italiana nel Paese d'origine che attesti il livello di scolarizzazione, come stabilito dalla norma.

La verifica del possesso dei requisiti dei destinatari è posta in capo al soggetto beneficiario, che ha l'obbligo di conservare la relativa documentazione a supporto, compresi gli originali dei documenti allegati sul sistema informativo "Bandi e Servizi" di Regione Lombardia.

## **A.5 Dotazione finanziaria**

Le risorse finanziarie a valere sul bilancio 2024-2026 ammontano a € 8.500.000,00, così ripartite tra le due linee di intervento:

- € 5.300.000,00 per la Linea A – Tecnici del restauro di beni culturali;
- € 3.200.000,00 per la Linea B – Figure specializzate nel campo dello spettacolo dal vivo.

A fronte dell'andamento effettivo delle domande di finanziamento, la Direzione Generale Istruzione, Formazione, Lavoro potrà decidere in merito ad una rimodulazione delle risorse disponibili tra le due linee di intervento.

Con apposite delibere di Giunta saranno stanziati le risorse destinate alle annualità finanziarie successive al 2026, che non sono coperte dalle DGR 1707/2023 e 1922/2024.

## **B - CARATTERISTICHE DELL'AGEVOLAZIONE**

### **B.1 Caratteristiche generali dell'agevolazione**

L'agevolazione si configura come "contributo a fondo perduto" e non rileva ai sensi della disciplina degli aiuti di stato, secondo quanto previsto dalla Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuti di stato n. 2016/C 262/01 al punto 2.5, paragrafi 28 e 29 e seguenti. Inoltre, configurandosi come contributi pubblici, queste erogazioni devono essere considerate alla stregua di una cessione avente ad oggetto denaro, fuori campo IVA ai sensi dell'art. 2, comma 2, lett. a) del D.P.R. 633/1972, e implicano la non applicabilità dell'art. 21 del medesimo DPR (fatturazione delle operazioni).

La quota pubblica di Regione Lombardia si qualifica come un **contributo ai costi sostenuti dagli Enti di formazione per l'organizzazione dei percorsi formativi**.

L'importo massimo del contributo pubblico per allievo e per anno è pari € 6.654,00, sulla base dell'UCS stabilita dal Regolamento delegato (UE) 2023/1676 della Commissione del 7 luglio 2023 che integra il regolamento (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio.

Nel caso l'Ente di formazione abbia sostenuto il costo del corso avvalendosi anche di quote private di iscrizione, **la quota di contributo regionale potrà coprire solo la differenza risultata a carico dell'Ente**.

## B.2 Percorsi finanziabili

L'iniziativa sostiene due tipologie di percorsi:

- Linea A - Percorsi regolamentati finalizzati all'acquisizione del titolo di "Tecnico del restauro di beni culturali", progettati secondo gli standard formativi della figura definiti dal Decreto regionale n. 1228/2013. In linea con quanto previsto dal Decreto regionale, il percorso formativo deve essere orientato ad uno specifico indirizzo con riferimento a specifiche tipologie di beni culturali sui quali il tecnico opera prevalentemente:
  - Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura;
  - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile; manufatti scolpiti in legno; arredi e strutture lignee; manufatti in materiali sintetici lavorati; assemblati e/o dipinti;
  - Materiali e manufatti tessili e pelle;
  - Materiali e manufatti ceramici, vitrei, organici; materiali e manufatti in metallo e leghe;
  - Materiale librario e archivistico; manufatti cartacei e pergamenei; materiale fotografico, cinematografico e digitale;
  - Strumenti musicali; strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici.
- Linea B - Percorsi di specializzazione nel campo dello spettacolo dal vivo finalizzati al conseguimento di una qualificazione professionale, riferita ad un intero profilo del QRSP, o di un attestato di competenze. La progettazione didattica potrà fare riferimento ai seguenti profili relativi alle figure professionali dello spettacolo dal vivo:
  - 19.7 Scenografo di teatro;
  - 19.22 Attore;
  - 19.45 Direttore di scena.

I soggetti beneficiari possono presentare domanda di contributo sulla Linea B **al massimo per due dei tre profili QRSP sopra indicati.**

In coerenza con il principio di non retroattività, statuito dall'art. 193 del Regolamento (UE) 1046/2018 ("Regolamento finanziario"), le sovvenzioni non sono attribuite retroattivamente per azioni già concluse. Per questo motivo, **sono ammissibili a finanziamento:**

- i percorsi formativi di durata pluriennale già attivi alla data del 1° gennaio 2023 e che sono ancora in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda di contributo;
- i percorsi formativi avviati dopo il 1° gennaio 2023 e che sono ancora in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda di contributo;
- i percorsi formativi non ancora avviati alla data di presentazione della domanda di contributo.

### B.2.1 Durata

- Linea A: monte ore minimo di 2.700 ore, articolato in tre annualità (minimo 900 ore annuali), come previsto dal Decreto regionale 1228/2013. Resta salva la possibilità di riconoscere eventuali competenze acquisite in precedenti percorsi di istruzione e formazione, traducibili in termini di crediti formativi, con conseguente riduzione delle ore del percorso standard sulla base della disciplina regionale vigente (Decreto regionale 12453/2012), che prevede il riconoscimento di crediti per un massimo del 50% della durata temporale dell'annualità nella quale l'allievo si inserisce. Nel caso di percorsi pluriennali i crediti possono essere fatti valere solo sull'annualità di inserimento dell'allievo;
- Linea B: monte ore minimo annuo di 600 ore per ciascuna annualità prevista. I percorsi possono essere di durata annuale o pluriennale. Sono ammessi percorsi di durata superiore.

### B.2.2 Numerosità dei gruppi classe

- Linea A: massimo 15 allievi
- Linea B: massimo 30 allievi

### B.2.3 Modalità di apprendimento in attività pratiche

- Linea A: come previsto dal Decreto regionale 1228/2013, minimo il 60% del monte ore complessivo deve essere destinato ad attività pratiche, quali laboratorio e cantiere-scuola/tirocinio curriculare o altro. Inoltre, almeno il 60% delle attività tecnico-didattiche deve essere svolto su manufatti qualificabili come beni culturali ai sensi del Codice dei Beni Culturali. Il percorso deve articolarsi nel rispetto di quanto previsto nella regolamentazione nazionale;
- Linea B: come previsto dal Decreto regionale 12453/2012, massimo il 40% del monte ore complessivo deve essere destinato ad attività pratiche in contesto o assetto lavorativo, quali alternanza scuola-lavoro e tirocinio curriculare e in forma laboratoriale.

### B.2.4 Modalità di erogazione dei percorsi formativi

I percorsi devono essere erogati nel rispetto degli standard e requisiti minimi dell'offerta di formazione continua permanente e di specializzazione approvati con Decreto n. 12453/2012<sup>3</sup> per la tipologia di offerta formativa regolamentata (Linea A) e di specializzazione (Linea B).

## **B.3 Servizi ammissibili e massimali di ammissibilità**

Il contributo pubblico massimo per allievo varia a seconda del monte ore annuo:

- per percorsi di almeno 900 ore all'anno il valore massimo annuo riconoscibile per singolo allievo è pari a € 6.654,00;
- per i percorsi di durata inferiore alle 900 ore all'anno, e comunque nel rispetto dei requisiti di ammissibilità, il contributo massimo ammissibile annuo per singolo allievo è riparametrato sulla base del monte ore annuo come illustrato dal seguente calcolo:

$$\text{CONTRIBUTO MASSIMO PER ALLIEVO} = (\text{€ } 6.654,00 : 900) \times \text{monte ore annuo}$$

Il massimale annuo di allievi finanziabili è:

- 15 allievi per la Linea A
- 20 allievi per la Linea B.

Pertanto, il contributo pubblico ammissibile varia a seconda della Linea di intervento:

- Linea A: il contributo pubblico massimo ammissibile per ciascun soggetto beneficiario è pari a € 99.810,00 (€ 6.654,00 x 15 allievi) per ogni annualità di percorso e comunque non più di € 299.430,00 (€ 99.810,00 x 3 anni) per ciascun triennio;
- Linea B: il contributo pubblico massimo ammissibile per ciascun soggetto beneficiario è pari a € 133.080,00 (€ 6.654,00 x 20) per ogni annualità e comunque non più di € 399.240,00 nel caso di ciclo triennale. Laddove il soggetto beneficiario presenti domanda per due profili, il contributo annuo massimo sarà sempre pari a € 133.080,00.

---

<sup>3</sup> "Approvazione delle indicazioni regionali per l'offerta formativa relativa a percorsi professionalizzanti di formazione continua, permanente, di specializzazione, abilitante e regolamentata".



Il contributo potrà essere richiesto per le seguenti tipologie di percorso e annualità:

Anno formativo/annualità	2022	2023	2024	2025	2026
Percorsi triennali	Avvio	II anno	III anno		
		Avvio	II anno	III anno	
			Avvio	II anno	III anno
Percorsi biennali		I anno	II anno		
			I anno	II anno	
				I anno	II anno
Percorsi annuali <sup>4</sup>		I anno	I anno		
			I anno	I anno	
				I anno	I anno

Nel rispetto del **principio di assenza di doppio finanziamento** e del **divieto di sovracompensazione** dei costi previsto dalla normativa europea, gli Enti possono richiedere un contributo esclusivamente per i **costi che non siano già coperti da altre linee di finanziamento pubblico**, quali altri programmi dell'Unione europea o a valere su risorse del bilancio statale, regionale o di altre Pubbliche Amministrazioni, **oppure da altre linee di finanziamento privato** (quote di iscrizione private e/o contributi provenienti da sponsorizzazioni commerciali).

Nel caso in cui l'Ente di formazione abbia sostenuto il costo del corso avvalendosi anche di quote di iscrizione private, **la quota di contributo regionale potrà coprire solo la differenza a carico dell'Ente**, ossia il Costo Totale annuo del Servizio (CTaS) decurtato delle quote di iscrizione private.

Per definire il Costo Totale annuo del Servizio (CTaS), ossia costo a carico dell'Ente, quest'ultimo deve:

- preventivamente definire il costo totale del percorso, considerando le diverse componenti che hanno contribuito a formarlo: costi delle utenze, dei docenti, del personale amministrativo, dei materiali didattici, delle spese di trasferta, eccetera. In sede di presentazione della domanda di contributo l'Ente presenta una dichiarazione sul valore del costo totale, ma deve conservare agli atti la dimostrazione delle spese sostenute ed esposte, dal momento che Regione Lombardia opererà i dovuti controlli sulle dichiarazioni presentate. L'Ente deve quindi essere pronto a ricostruire analiticamente il dettaglio delle spese;
- successivamente indicare l'importo totale delle eventuali quote private chieste agli allievi. Le quote private non devono solo essere dichiarate, ma devono anche essere esposte, come indicato ai successivi paragrafi C.1.4 e C.1.5;
- infine, calcolare la differenza tra i due importi sopra indicati.

Nei paragrafi B.3.1, B.3.2 e B.3.3 sono illustrate le modalità di calcolo del contributo, prendendo in considerazione la data di avvio del ciclo/percorso. La regola si applica all'intero ciclo fino alla sua conclusione. Pertanto, se un ciclo risultava già attivo alla data del 1° gennaio 2023 e si conclude nel 2025, seguirà interamente la regola del B.3.1, sebbene al suo interno contenga annualità ancora da realizzare.

<sup>4</sup> Si intendono i percorsi della durata minima di 600 ore. Possono essere realizzati anche a cavallo di due anni solari di calendario.

### B.3.1 Percorsi formativi già attivi al 1° gennaio 2023 e in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda

La richiesta di contributo potrà riguardare **solo le ore di attività svolte a decorrere dal 1° gennaio 2023 e solo per gli allievi formati**. Pertanto, sia per la Linea A sia per la Linea B il calcolo del contributo per gli allievi formati sarà effettuato nel modo seguente:

- **Costo Totale annuo del Servizio (CTaS)**, ossia costo a carico dell'Ente, calcolato secondo la seguente formula:  
$$CTaS = \text{costo totale dell'annualità del corso} - \text{totale delle quote di iscrizione degli allievi}$$
- **Contributo massimo ammissibile (CA) per anno**, calcolato secondo la seguente formula:  
$$CA = (6.654 : 900) \times n. \text{ ore attività erogate nel 2023} \times n^\circ \text{ allievi formati}$$

Nel caso in cui il Costo totale annuo del Servizio (CTaS) si attesti su un valore maggiore rispetto al Contributo massimo ammissibile (CA), il finanziamento pubblico sarà equivalente al contributo massimo ammissibile.

Se, invece, il Costo totale annuo del Servizio (CTaS) si attesta su un valore minore rispetto al Contributo massimo ammissibile (CA), il finanziamento pubblico sarà equivalente al Costo totale annuo del Servizio (CTaS) sostenuto dall'ente.

**Esempio n. 1** – annualità di un **percorso pluriennale** avviata a settembre 2022 e conclusa a luglio 2023 di un ciclo ancora in corso alla data di presentazione della domanda: sono ammissibili al contributo regionale le attività formative erogate da gennaio 2023 a luglio 2023, pari alle ore effettivamente erogate secondo la seguente formula:

*(contributo massimo per allievo: 900 ore) x ore erogate di competenza sul 2023*

La condizione di finanziamento è che il percorso pluriennale sia ancora in fase di erogazione alla data di presentazione della domanda di contributo, vale a dire che sia in corso di realizzazione una successiva annualità rispetto a quella oggetto dell'esempio.

Costo totale dell'annualità del corso = 100.000,00

Quote private di partecipazione = 40.000,00

Costo Totale annuo Servizio (CTaS) = 60.000,00 (contributo pubblico massimo concedibile)

Se le ore erogate nel 2023 sono state 600 su 900, per ciascun allievo l'Ente ha diritto a  $(6.654,00:900*600) = 4.436,00$

La classe era composta da 15 allievi, ma solo 12 hanno raggiunto almeno il 75% della frequenza; quindi, l'Ente ha diritto al contributo per 12 allievi (=53.232,00)

**Esempio n. 2** – annualità di un **percorso pluriennale** avviata a settembre 2022 e conclusa a luglio 2023 di un ciclo ancora in corso alla data di presentazione della domanda: sono ammissibili al contributo regionale le attività formative erogate da gennaio 2023 a luglio 2023, pari alle ore effettivamente erogate secondo la seguente formula:

*(contributo massimo per allievo: 900 ore) x ore erogate di competenza sul 2023*

Costo totale dell'annualità del corso = 60.000,00

Quote private di partecipazione = 15.000,00

Costo Totale annuo Servizio (CTaS) = 45.000,00 (contributo pubblico massimo concedibile)

Se le ore erogate nel 2023 sono state 600 su 900, per ciascun allievo l'Ente ha diritto a  $(6.654,00:900*600) = 4.436,00$

La classe era composta da 15 allievi, ma solo 12 hanno raggiunto almeno il 75% della frequenza. Avendo l'Ente sostenuto un costo inferiore (45.000) alla quota di contributo ammissibile (53.232,00), Regione concederà un contributo pari a € 45.000,00.

### B.3.2 Percorsi avviati dopo il 1° gennaio 2023

Per i percorsi avviati dopo il 1° gennaio 2023 e ancora in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda, il contributo è riconoscibile per gli allievi formati e presenti nel registro che abbiano garantito una frequenza di almeno il 75% del monte ore annuo del percorso formativo.

Il contributo pubblico massimo per allievo varia a seconda del monte ore annuo di ciascun percorso, per cui il contributo massimo ammissibile per singolo allievo è riparametrato sulla base del monte ore annuo sulla base del seguente calcolo:

- **Costo Totale annuo del Servizio (CTaS)**, ossia costo a carico dell'Ente, calcolato secondo la seguente formula:

$$CTaS = \text{costo totale dell'annualità del corso} - \text{totale delle quote di iscrizione degli allievi}$$

- **Contributo massimo ammissibile (CA) per anno**, calcolato secondo la seguente formula:

$$CA = (\text{€ } 6.654,00 : 900) \times \text{monte ore annuo} \times \text{n° allievi formati}$$

Nel caso in cui il Costo totale annuo del Servizio (CTaS) si attesti su un valore maggiore rispetto al Contributo massimo ammissibile (CA), il finanziamento pubblico sarà equivalente al contributo massimo ammissibile.

Se, invece, il Costo totale annuo del Servizio (CTaS) si attesta su un valore minore rispetto al Contributo massimo ammissibile (CA), il finanziamento pubblico sarà equivalente al Costo totale annuo del Servizio (CTaS) sostenuto dall'ente.

Di seguito si illustrano alcuni casi a titolo meramente esemplificativo:

**Esempio n. 1:** Annualità di un percorso pluriennale (triennale) avviato a marzo 2023 e che si conclude a febbraio 2026 - l'annualità è compresa tra marzo 2023 e febbraio 2024: sono ammissibili al contributo regionale tutte le attività formative erogate da marzo 2023 a febbraio 2024, a condizione che alla data di presentazione della domanda di contributo il percorso sia ancora in corso di svolgimento. Sono altresì ammissibili a finanziamento le due successive annualità: da marzo 2024 a febbraio 2025 e da marzo 2025 a febbraio 2026. In questo caso di percorso triennale, la domanda deve essere presentata una sola volta per le tre annualità.

**Esempio n. 2:** percorso annuale avviato a giugno 2023 e che si conclude a giugno 2024: è finanziabile a condizione che sia in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda di contributo.

**Esempio n. 3:** percorso annuale avviato a giugno 2023 e che si è concluso a gennaio 2024: il corso non è finanziabile, in quanto già concluso.

### B.3.3 Percorsi non ancora avviati alla data di presentazione della domanda di contributo

I percorsi formativi, annuali o pluriennali, che saranno avviati dopo la presentazione della domanda di contributo, saranno finanziabili a condizione che siano rispettati i requisiti richiesti in termini di durata, numerosità della classe, esperienza dell'Ente di cui ai paragrafi precedenti.

Il contributo pubblico massimo per allievo varia a seconda del monte ore annuo di ciascun percorso, per cui il contributo massimo ammissibile per singolo allievo è riparametrato sulla base del monte ore annuo sulla base del seguente calcolo:

- **Costo Totale annuo del Servizio (CTaS)**, ossia costo a carico dell'Ente, calcolato secondo la seguente formula:  

$$CTaS = \text{costo totale dell'annualità del corso} - \text{totale delle quote di iscrizione degli allievi}$$
- **Contributo massimo ammissibile (CA) per anno**, calcolato secondo la seguente formula:  

$$CA = (\text{€ } 6.654,00 : 900) \times \text{monte ore annuo} \times \text{n}^\circ \text{ allievi formati}$$

Nel caso in cui il Costo totale annuo del Servizio (CTaS) si attesti su un valore maggiore rispetto al Contributo massimo ammissibile (CA), il finanziamento pubblico sarà equivalente al contributo massimo ammissibile.

Se, invece, il Costo totale annuo del Servizio (CTaS) si attesta su un valore minore rispetto al Contributo massimo ammissibile (CA), il finanziamento pubblico sarà equivalente al Costo totale annuo del Servizio (CTaS) sostenuto dall'ente.

Saranno ammessi a finanziamento i percorsi formativi il cui costo totale annuo presenti un incremento percentuale al massimo del 15% rispetto all'annualità precedente.

*Esempio n. 1: l'Ente YYY ha svolto il corso di ZZZ nel periodo giugno 2023-maggio 2024, dichiarando un costo totale annuo (a carico dell'Ente) pari a € 4.000,00. Se intende presentare domanda di finanziamento anche per il periodo giugno 2024-maggio 2025, il costo massimo che potrà esporre è pari a € 4.600,00.*

### B.3.4 Tabella riepilogativa dei requisiti

Di seguito una tabella riepilogativa dei requisiti previsti per il calcolo del contributo per ogni fattispecie di percorso individuata sulla base della data di avvio:

CALCOLO DEL CONTRIBUTO			
Percorsi sulla base della data di avvio	Ore erogate/da erogare	Costo Totale annuo del Servizio (CTaS)	Requisito frequenza allievi
<b>Percorsi pluriennali attivi alla data del 1° gennaio 2023</b>	La richiesta di contributo potrà riguardare solo le ore di attività svolte a decorrere dal 1° gennaio 2023	Differenza tra il costo totale dell'annualità del corso e il totale delle quote di iscrizione degli allievi	Allievi formati, ovvero che abbiano raggiunto almeno il 75% delle presenze
<b>Percorsi avviati dopo il 1° gennaio 2023</b>	Il contributo massimo ammissibile per singolo allievo è riparametrato sulla base del monte ore annuo	Differenza tra il costo totale dell'annualità del corso e il totale delle quote di iscrizione degli allievi	Allievi formati, ovvero che abbiano raggiunto almeno il 75% delle presenze
<b>Percorsi non ancora avviati alla data di presentazione della domanda di contributo</b>	Il contributo massimo ammissibile per singolo allievo è riparametrato sulla base del monte ore annuo	Differenza tra il costo totale dell'annualità del corso e il totale delle quote di iscrizione degli allievi	Nei casi di frequenza inferiore al 75%, ma comunque pari o superiore al 40% del monte ore annuo, il contributo è riparametrato sulla base della percentuale dell'effettiva frequenza svolta

## C - FASI E TEMPI DEL PROCEDIMENTO

### C.1 Presentazione delle domande

Preliminarmente il soggetto beneficiario è tenuto ad avviare i percorsi nella piattaforma SIUF (Sistema Informativo Unitario della Formazione)<sup>5</sup> all'interno dell'offerta formativa dedicata, come specificato al paragrafo C.2.

Per i cicli formativi già avviati e non ancora conclusi alla data di presentazione della domanda, gli operatori continueranno ad utilizzare la piattaforma GEFO.

Il presente Avviso stabilisce il periodo di presentazione delle domande di contributo relative:

- ai percorsi che risultavano già attivi alla data del 1° gennaio 2023;
- ai percorsi avviati dopo il 1° gennaio 2023;
- ai percorsi avviati nel 2024 e a quelli pluriennali avviati nel 2024 che si svolgono nel 2024, 2025 e 2026.

A partire **dalle ore 10 del giorno 30 maggio 2024 e fino alle ore 17 del 1° luglio 2024** sul sistema informativo Bandi e Servizi ([www.bandi.regione.lombardia.it](http://www.bandi.regione.lombardia.it)) i soggetti beneficiari possono:

- **aderire all'Avviso attraverso la sottoscrizione dell'Atto di Adesione Unico (Allegato 1)**, firmato elettronicamente dal rappresentante legale dell'ente o da altro soggetto con potere di firma. L'Atto di Adesione Unico è il documento con il quale i soggetti richiedenti dichiarano di essere in possesso dei requisiti previsti dalla DGR 1707/2023. Esso dovrà essere compilato una sola volta per l'intera durata della misura;
- **presentare la domanda di contributo**, secondo il format distinto per linea (Allegato 2A e Allegato 2B). La domanda è presentata dai soggetti beneficiari per richiedere il contributo pubblico nel rispetto dei massimali ammessi.

Nella domanda di contributo il soggetto beneficiario dovrà inserire:

- gli indirizzi che Regione Lombardia utilizzerà per le comunicazioni ufficiali;
- i dati anagrafici del legale rappresentante;
- i dati relativi al firmatario;
- i dati relativi al referente dell'iniziativa;
- la sede di svolgimento dei corsi;
- la sede di archiviazione della documentazione;
- l'offerta formativa (SIUF);
- l'anno di avvio del ciclo formativo;
- la data di inizio e di fine attività;
- l'area, il profilo, la certificazione rilasciata;
- il costo totale sostenuto per l'organizzazione del percorso, l'eventuale quota di iscrizione;
- il numero degli allievi finanziabili;
- l'autocertificazione circa l'eventuale ricezione di sponsorizzazioni.

Attraverso il sistema informativo Bandi e Servizi e in occasione dell'avvio del ciclo formativo il soggetto beneficiario dovrà compilare la comunicazione di avvio secondo i seguenti format:

- Allegato 3A per la Linea A

---

<sup>5</sup> <https://www.formazione.servizirl.it/homepage/>

- Allegato 3B per la Linea B.

Le modalità di autenticazione alla piattaforma Bandi e Servizi sono le seguenti:

1. Sistema Pubblico Identità Digitale (SPID)
2. Carta Nazionale dei Servizi (CNS) – Carta di Identità Elettronica (CIE)

**Le finestre per presentare le domande di contributo relative ai percorsi, che saranno avviati dal 2025 in avanti, saranno aperte successivamente e ne sarà data opportuna comunicazione.**

#### C.1.1 Domanda di contributo per la Linea A

Ai fini della presentazione della domanda di contributo sulla Linea A, si tenga conto che:

- per i percorsi già avviati e ancora in corso di svolgimento, la domanda di contributo deve essere presentata per ciascun percorso (annuale, biennale o triennale) ammissibile a finanziamento;
- per i cicli formativi avviati/da avviarsi nel 2024, deve essere presentata un'apposita domanda di contributo che include, se del caso, anche le annualità formative 2024/2025 e 2025/2026.

#### C.1.2 Domanda di contributo per la Linea B

Ai fini della presentazione della domanda di contributo sulla Linea B, si tenga conto che:

- la domanda di finanziamento deve essere presentata a seconda della tipologia di ciclo formativo (annuale, biennale o triennale), nel rispetto del limite dei due profili consentiti a valere su ciascuna annualità e nel rispetto del massimale ammesso;
- per i percorsi già avviati e ancora in corso di svolgimento, la domanda di contributo deve essere presentata per ciascun percorso (annuale, biennale o triennale) ammissibile a finanziamento;
- per i cicli formativi avviati/da avviarsi nel 2024, deve essere presentata un'apposita domanda di contributo che include, se del caso, le annualità formative 2024/2025 e 2025/2026.

#### C.1.3 Caratteristiche delle domande di contributo

Ogni domanda di contributo sarà contrassegnata da codice identificativo (ID domanda), anche nel caso esse si riferiscano ad un ciclo formativo pluriennale.

Ai sensi del Regolamento (UE) 910/2014, cosiddetto regolamento “eIDAS” (*electronic IDentification Authentication and Signature - Identificazione, Autenticazione e Firma elettronica*), la sottoscrizione della documentazione utile alla partecipazione al bando dovrà essere effettuata con **firma digitale o firma elettronica qualificata o firma elettronica avanzata**. È ammessa quindi anche la firma con Carta Regionale dei Servizi (CRS) o Carta Nazionale dei Servizi (CNS), purché generata attraverso l'utilizzo di una versione del software di firma elettronica avanzata aggiornato a quanto previsto dal Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22/2/2013 “Regole tecniche in materia di generazione, apposizione e verifica delle firme elettroniche avanzate, qualificate e digitali, ai sensi degli articoli 20, comma 3, 24, comma 4, 28, comma 3, 32, comma 3, lettera b) , 35 comma 2, 36, comma 2, e 71”.



La domanda deve essere perfezionata con il pagamento dell'imposta di bollo attualmente vigente di € 16,00, ai sensi del DPR 642/1972, o valore stabilito dalle successive normative. A seguito del completo caricamento della documentazione richiesta, il soggetto richiedente dovrà procedere all'assolvimento del pagamento della marca da bollo virtuale accedendo al sistema di pagamenti elettronici "pagoPA" dall'apposita sezione del Sistema Informativo. (Art 5 del CAD, il quale prevede che tutte le Pubbliche Amministrazioni sono tenute ad accettare i pagamenti loro spettanti in formato elettronico secondo le modalità stabilite dalle Linee Guida di AgID. Art 15 Dlgs n. 179/2012, il quale stabilisce che le Pubbliche Amministrazioni devono avvalersi del nodo dei pagamenti PagoPA)

Per i casi di esenzione dagli obblighi di bollo ai sensi della normativa vigente, il modulo di presentazione della domanda di contributo dovrà altresì prevedere la dichiarazione di essere esente dall'applicazione dell'imposta di bollo, in quanto il richiedente è soggetto esente ai sensi del DPR n. 642/1972 allegato B art.11.

**Le domande di contributo sono trasmesse e protocollate elettronicamente solo a seguito del completamento delle fasi sopra riportate, cliccando il pulsante "Invia al protocollo".** A conclusione della suddetta procedura il sistema informativo rilascia in automatico il numero e la data di protocollo della domanda di contributo presentata.

**Ai fini della verifica della data di presentazione della domanda farà fede esclusivamente la data di invio al protocollo registrata dalla procedura online.** L'avvenuta ricezione telematica della domanda è comunicata al soggetto beneficiario richiedente via posta elettronica all'indirizzo indicato nella sezione anagrafica di Bandi e Servizi, che riporta il numero identificativo a cui fare riferimento nelle fasi successive dell'iter procedurale.

#### C.1.4 Documentazione da presentare per i percorsi attivi alla data del 1° gennaio 2023 e avviati dopo il 1° gennaio 2023

Per i corsi in fase di erogazione alla data di presentazione della domanda di contributo, la documentazione da produrre in fase di presentazione della domanda è costituita da:

- dichiarazione attestante il costo del corso su base annua complessivamente sostenuto dall'Ente beneficiario;
- dichiarazione attestante le quote di partecipazione dei singoli allievi e copia delle relative ricevute;
- materiale di promozione del corso predisposto dall'Ente di formazione (locandine e materiale pubblicitario o comunicazione dell'Ente agli allievi), che specifica l'eventuale quota di partecipazione richiesta agli allievi;
- schede/domande di iscrizione sottoscritte dagli allievi;
- registri didattici, calendario didattico, scheda stage/tirocini predisposti dall'Ente per dare evidenza dell'effettiva erogazione delle attività formative e della partecipazione degli allievi alle lezioni e dell'attività di docenza erogata. Per l'annualità 2022/2023 i registri didattici dei corsi dovranno essere allegati in formato digitale (scansione) per l'intera durata, mentre per l'annualità 2023/2024 i registri didattici dei corsi dovranno essere allegati in formato digitale (scansione) per le lezioni realizzate fino al 31 marzo 2024;
- report delle presenze complessive degli allievi, suddividendo per tipologia di attività (aula, laboratorio, tirocinio), secondo il format dell'Allegato 3;
- elenco degli allievi e dei docenti;
- relazione relativa alle attività formative realizzate, secondo il format dell'Allegato 5A e 5B.

## C.2 Creazione e gestione dei percorsi formativi

Per la creazione, gestione e rilascio della certificazione le piattaforme informatiche dedicate sono:

- GEFO per i percorsi formativi avviati prima del 1° gennaio 2023. Se sono stati caricati nella piattaforma GEFO, restano sulla stessa;
- SIUF per i percorsi formativi avviati a partire dall'annualità formativa 2023/2024, che sono in corso di svolgimento o che devono essere ancora avviati.

### C.2.1 Registrazione delle presenze

Il presente Avviso si basa sulla regola della registrazione delle presenze degli allievi sia in aula/laboratorio sia in modalità tirocinio, come prova di effettivo svolgimento delle attività. La regola si applica a tutti i percorsi per i quali si chiede il finanziamento.

Per i percorsi **attivi alla data del 1° gennaio 2023 e per quelli avviati dopo il 1° gennaio 2023** gli Enti devono esporre i registri didattici/schede stage, così come li hanno conservati agli atti durante la realizzazione delle attività. Ciò che rileva ai fini dell'ammissibilità delle attività è che **queste siano state appositamente tracciate e che sia facilmente comprensibile la durata della partecipazione di ciascun allievo.**

Per i percorsi **avviati dopo la data di presentazione della domanda di contributo**, la registrazione delle presenze dovrà avvenire nel seguente modo:

- per le annualità avviate nel 2024: registrazione cartacea per le attività di aula e schede stage per le attività pratiche/tirocinio vidimate con propria firma da un soggetto con potere di firma dell'azienda ospitante e sottoscritta dall'allievo, secondo i format e le regole stabilite dal Decreto 12453/2012;
- per le annualità avviate dal 2025 in avanti:
  - registrazione elettronica per le presenze di aula e laboratorio secondo le modalità previste dal Decreto 12943/2023, che ha approvato la nuova disciplina della Gestione Registro Presenze GRS;
  - registrazione cartacea per le attività di tirocinio mediante compilazione di scheda stage, vidimate con propria firma da un soggetto con potere di firma dell'azienda ospitante e sottoscritta dall'allievo, secondo i format e le regole stabilite dal Decreto 12453/2012.

### C.2.2 Disposizioni sull'ammissione alle sessioni di esame – Linea A

Il percorso formativo dedicato alla Linea A si conclude con gli esami finali delle competenze acquisite ai sensi del Decreto regionale n. 1228/2013, che prevede la nomina delle commissioni d'esame al termine del percorso triennale e l'autorizzazione al rilascio dell'attestato finale attraverso il sistema informativo regionale.

### C.2.3 Disposizioni in merito al rilascio certificazione delle competenze – Linea B

Al termine del percorso annuale o pluriennale è rilasciato un certificato delle competenze acquisite ai sensi del Decreto 12453/2012.

#### C.2.4 Modalità in FAD

Secondo quanto previsto dalla DGR n. XI/6380 del 16 maggio 2022, è ammesso il ricorso all'uso della Formazione a Distanza (FAD) entro il limite del 30% del monte ore annuo ed esclusivamente in modalità sincrona. La FAD può essere utilizzata nei seguenti casi:

- in presenza di docenti/esperti riconosciuti di livello nazionale e internazionale, per i quali la docenza frontale sarebbe troppo onerosa a livello logistico ed economico;
- in caso di impossibilità di spostamento dalla propria abitazione (es. fragilità sanitaria) adeguatamente documentata.

### **C.3 Tipologia di procedura per l'assegnazione delle risorse**

È prevista una procedura di **assegnazione a sportello**. Le domande di finanziamento sono dichiarate ammissibili nel rispetto dell'**ordine cronologico** di presentazione delle stesse all'interno delle finestre temporali prestabilite e all'interno di ciascuna linea di finanziamento.

L'istruttoria è finalizzata a verificare i criteri di ammissibilità sulla base dei requisiti oggettivi indicati nel paragrafo C.4.

Sono esaminate le domande fino all'esaurimento della dotazione finanziaria riportata al paragrafo A.5.

### **C.4 Verifica di ammissibilità delle domande**

L'ammissibilità della richiesta di finanziamento è verificata sulla base dei seguenti criteri:

#### **Linea A:**

- rispetto dei termini di presentazione;
- rispetto delle modalità di presentazione previste nell'Avviso;
- completezza e correttezza della documentazione trasmessa;
- esperienza decennale nell'erogazione di percorsi di tecnico del restauro alla data del 28 dicembre 2023. In merito alla data di riferimento per il possesso dei requisiti di ammissibilità sull'esperienza decennale, **l'esperienza maturata dell'ente sarà conteggiata alla data del 28 dicembre 2023 e sarà applicato il seguente criterio:** possedere a quella data almeno 10 anni, anche non consecutivi, di erogazione di percorsi riferiti al tecnico del restauro dei beni culturali ai sensi del D.M. 86/2009. Il decimo anno di attività in corso di svolgimento a far data dal 28 dicembre 2023 viene conteggiato ai fini del requisito dell'esperienza almeno decennale.

#### **Linea B:**

- rispetto dei termini di presentazione;
- rispetto delle modalità di presentazione previste nell'Avviso;
- completezza e correttezza della documentazione trasmessa;
- esperienza decennale nell'erogazione di percorsi di specializzazione dello spettacolo dal vivo, ai sensi degli standard di contenuto del QRSP, e triennale per il singolo percorso, con durata minima di 600 ore all'anno. In merito alla data di riferimento per il possesso dei requisiti di ammissibilità sull'esperienza decennale, **l'esperienza maturata dell'ente sarà conteggiata alla data del 28 dicembre 2023 e sarà applicato il seguente criterio:** possedere a quella data almeno 10 anni, anche non consecutivi, di erogazione di percorsi di specializzazione dello

spettacolo dal vivo, ai sensi degli standard di contenuto del QRSP presenti nel paragrafo 19 Servizi culturali e di spettacolo. Il decimo anno di attività in corso di svolgimento alla data del 28 dicembre 2023 viene conteggiato ai fini del requisito dell'esperienza almeno decennale. Per esperienza triennale si considerano almeno tre anni, anche non consecutivi, di erogazione di percorsi di specializzazione dello spettacolo dal vivo, ai sensi degli standard di contenuto del QRSP inerenti allo Scenografo di teatro (19.7), all'Attore (19.22) e al Direttore di scena (19.45). Alla data del 28 dicembre 2023 è considerato ammissibile come terzo anno di esperienza anche quello riferito ad un percorso in itinere a quella data. Il terzo anno di attività in corso di svolgimento alla data del 28 dicembre 2023 viene conteggiato ai fini del requisito dell'esperienza almeno triennale;

- profilo e posizionamento internazionale dell'Ente di formazione con riferimento alla capacità di attrarre anche allievi di altre nazionalità, agli scambi formativi con preminenti istituzioni culturali straniere, alle esperienze all'estero dei propri allievi, all'organizzazione di eventi e manifestazioni di carattere internazionale;
- esperienza nazionale e internazionale dei docenti/formatori;
- collaborazioni e riconoscimenti con preminenti istituzioni di rilevanza nazionale e internazionale, come ad esempio organizzazione di tournée di spettacolo, premi ricevuti, atelier e laboratori con altre istituzioni.

Entro 90 giorni dalla data di scadenza della presentazione delle domande saranno approvati con apposito provvedimento del dirigente dell'Ufficio competente:

- l'elenco dei soggetti beneficiari ammessi a finanziamento e il relativo contributo assegnato nei limiti delle disponibilità finanziarie;
- l'elenco delle domande ammesse e non finanziate;
- l'elenco delle domande non ammesse.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati:

- sul BURL (Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia);
- sul sistema informativo Bandi e Servizi – [www.bandi.regione.lombardia.it](http://www.bandi.regione.lombardia.it);
- sul sito del PR Lombardia FSE+ 2021-2027 – [www.fse.regione.lombardia.it](http://www.fse.regione.lombardia.it);
- sulla piattaforma Cruscotto Lavoro – [www.cruscottolavoro.servizirl.it](http://www.cruscottolavoro.servizirl.it).

## **C.5 Caratteristiche della fase di rendicontazione**

La rendicontazione è effettuata al termine di ogni anno formativo.

La regola di accesso alla rendicontazione varia a seconda della data di avvio del percorso:

- per i percorsi che risultavano avviati alla data del 1° gennaio 2023 e per quelli avviati dopo il 1° gennaio accedono alla rendicontazione e alla liquidazione solo gli allievi formati, ossia con una frequenza di almeno il 75% del monte ore annuo programmato;
- per i percorsi avviati dopo la presentazione della domanda di contributo accedono alla rendicontazione e alla liquidazione gli allievi che abbiano raggiunto una soglia minima di partecipazione pari al 40% del monte orario. L'importo riconosciuto è determinato sulla base delle ore effettivamente fruite, dividendo il valore dell'importo massimo riconoscibile (€ 6.654,00) per 900 ore e moltiplicando tale valore per il numero di ore di presenza effettiva.

Nel caso della Linea A e laddove siano stati riconosciuti dei crediti formativi che concorrono a ridurre il monte orario, il contributo è ridotto in proporzione al numero dei crediti ammessi, ossia ai fini del calcolo del contributo non saranno conteggiate le ore equivalenti ai crediti formativi riconosciuti.

### C.5.1 Documenti necessari per percorsi già avviati e non conclusi alla data di presentazione della domanda di contributo

Ai fini della richiesta di erogazione del contributo, i soggetti beneficiari sono tenuti a trasmettere la seguente documentazione attraverso il sistema informativo Bandi e Servizi:

- relazione finale delle attività svolte sulla base del format Allegato 5A e 5B, prodotta dal sistema informativo Bandi e Servizi, che deve essere firmata digitalmente dal Legale rappresentante o da suo delegato;
- richiesta di liquidazione sulla base del format Allegato 6A e 6B, prodotta dal sistema informativo Bandi e Servizi, che deve essere firmata digitalmente dal Legale rappresentante o da suo delegato.

### C.5.2 Documenti necessari per i percorsi da avviare dopo la presentazione della domanda di contributo

Ai fini della richiesta di erogazione del contributo, i soggetti beneficiari sono tenuti a trasmettere la seguente documentazione attraverso il sistema informativo Bandi e Servizi:

- per le attività di aula: registro cartaceo (per l'annualità 2024), mentre per le annualità successive la rendicontazione oraria avverrà mediante GRS (registrazione elettronica);
- per le attività di tirocinio/pratiche: schede stage (per tutte le annualità dal 2024 in avanti);
- documentazione redatta a fini della pubblicizzazione delle iniziative formative (locandine di promozione), nonché le schede di iscrizione compilate dai destinatari;
- relazione finale delle attività svolte sulla base del format Allegato 5A e 5B, prodotta dal sistema informativo Bandi e Servizi, che deve essere firmata digitalmente dal Legale rappresentante o da suo delegato;
- richiesta di liquidazione sulla base del format Allegato 6A e 6B, prodotta dal sistema informativo Bandi e Servizi, che deve essere firmata digitalmente dal Legale rappresentante o da suo delegato.

### C.5.2 Tempi per la rendicontazione e richiesta di liquidazione

Per i percorsi attivi alla data del 1° gennaio 2023 e quelli avviati dopo il 1° gennaio 2023 la rendicontazione e la richiesta di liquidazione dovranno essere effettuate a seguito della comunicazione di ammissibilità del contributo regionale. Saranno fornite specifiche comunicazioni ai soggetti interessati.

Per le attività formative erogate dopo la presentazione della domanda di contributo la rendicontazione e la richiesta di liquidazione sono contestuali e devono essere effettuate entro 60 giorni dalla conclusione dell'annualità formativa.

### C.5.3 Richieste di integrazioni documentali

A seguito della presentazione della rendicontazione e della richiesta di liquidazione l'Amministrazione regionale si riserva di richiedere **integrazioni documentali** utili alla conclusione della procedura di pagabilità e di liquidazione. Nel caso di richiesta di integrazione documentale i termini temporali dell'istruttoria si intendono sospesi sino alla data di ricevimento della documentazione integrativa.

**La richiesta di integrazione avviene esclusivamente tramite la piattaforma Bandi e Servizi;** al richiedente verrà inviata anche una mail dalla piattaforma all'indirizzo di posta elettronica ordinaria del referente di progetto indicato nella domanda di contributo. È pertanto un'esclusiva responsabilità del richiedente avere cura di inserire e aggiornare l'indirizzo di posta elettronica sopra citato mediante la piattaforma Bandi e Servizi.

Le integrazioni, finalizzate alla presentazione di **documenti mancanti ed essenziali per la pagabilità**, devono pervenire entro e non oltre 30 giorni solari dalla data della richiesta. Nel caso in cui la documentazione non pervenga o non sia considerata esaustiva nei termini sopra riportati, potrà comportare decurtazioni o decadenza dal finanziamento in relazione alla gravità dell'omissione documentale.

## **C.6 Modalità e tempi per l'erogazione dell'agevolazione**

Il contributo ammissibile è erogato al termine di ogni annualità.

Affinché Regione Lombardia possa procedere alla liquidazione del contributo riconosciuto ammissibile dall'Ufficio preposto ai Controlli, deve acquisire d'ufficio il documento di regolarità contributiva (DURC) in corso di validità presso gli enti competenti, in base a quanto stabilito dall'art. 6 del Decreto del 30 gennaio 2015 del Ministero del lavoro e delle Politiche Sociali (G.U. Serie Generale n. 125 del 1° giugno 2015). In caso di accertata irregolarità in fase di erogazione dell'agevolazione, verrà trattenuto l'importo corrispondente all'inadempienza e versato agli enti previdenziali e assicurativi (Legge 98/2013, art. 31 commi 3 e 8-bis).

Ai fini della concessione di contributi pubblici, comunque denominati, il cui valore sia pari o superiore a € 150.000,00, il soggetto richiedente deve essere in regola con la normativa antimafia e presentare le dichiarazioni necessarie per permettere alla Pubblica Amministrazione di effettuare le verifiche attraverso la banca dati nazionale unica del Ministero dell'Interno di cui agli artt. 96 e ss. del D.lgs. n. 159/2011. L'esito positivo delle verifiche antimafia preclude la concessione di contributi pubblici.

La liquidazione del finanziamento avverrà entro 80 giorni dalla data della richiesta di liquidazione, fatti salvi i tempi di esecuzione del campionamento secondo la metodologia in corso di approvazione da parte dell'Autorità di Gestione del PR FSE 2021-2027. Inoltre, in caso di controlli tale termine risulterà sospeso fino all'esito degli stessi.

## **D - DISPOSIZIONI FINALI**

Per quanto non previsto nel presente Avviso, si fa riferimento alle norme europee, nazionali e regionali vigenti.

Le modifiche al presente Avviso saranno adottate con decreto della Dirigente *pro tempore* della Struttura Formazione professionale (IeFP) e ITS Academy, dott.ssa Valeria Marziali.

Con il medesimo decreto, o con separati decreti recanti specifiche direttive, saranno indicati i termini e le modalità operative conseguenti alle modifiche, a cui i soggetti beneficiari dovranno attenersi.

Gli atti di modifica del presente Avviso saranno pubblicati sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e saranno comunicati sui canali istituzionali di Cruscotto Lavoro 2.0 e Bandi e Servizi.

## **D.1 Obblighi dei Soggetti beneficiari**

Il soggetto beneficiario del finanziamento è tenuto a:

- rispettare tutte le indicazioni e prescrizioni contenute nell'Avviso e nei provvedimenti ivi richiamati;
- sottoscrivere l'Atto di adesione unico.

## **D.2 Decadenze e revoche**

L'Amministrazione potrà procedere alla revoca, anche parziale, del contributo nei seguenti casi:

- in esito a verifiche da parte di Organismi di controllo regionali e nazionali;
- nel caso in cui verifichi che presso la sede del soggetto beneficiario non sono presenti tutti i documenti necessari per comprovare il possesso dei requisiti di accesso all'agevolazione;
- nel caso in cui accerti che la persona ha fornito al soggetto beneficiario false dichiarazioni;
- nel caso in cui rilevi dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi, finalizzate a procurare all'operatore un indebito vantaggio economico;
- nel caso in cui il percorso proposto non abbia gli standard formativi e di servizio stabiliti;
- nel caso di difformità tra i documenti in originale, conservati presso il soggetto beneficiario oppure acquisiti d'ufficio dall'Amministrazione regionale, e i dati inviati attraverso il sistema informativo, che comporti l'impropria assegnazione del finanziamento;
- nel caso di omessa esibizione della documentazione richiesta o di non congruità degli elementi essenziali, anche a seguito del termine previsto per la trasmissione della documentazione integrativa;
- nel caso di difformità tra i documenti in originale conservati presso il soggetto beneficiario e i documenti inviati attraverso il sistema informativo, anche a seguito del termine previsto per adeguare la documentazione sul sistema informativo.
- nel caso di mancata corretta tenuta dei registri/schede stage;
- nel caso in cui l'ente di formazione abbia richiesto ai destinatari, nell'ambito delle attività previste dal percorso formativo, erogazioni di somme a copertura di servizi già finanziati dal contributo pubblico;
- mancato rispetto degli obblighi di comunicazione (loghi);
- mancata presentazione delle integrazioni documentali entro il termine stabilito.

### *D.1.1 Avvio procedura di revoca e decadenza*

Nei casi di revoca del contributo e decadenza totale dal contributo, il responsabile del procedimento avvia il relativo procedimento con comunicazione a mezzo PEC al soggetto beneficiario, prevedendo 30 giorni per le controdeduzioni.

Nei casi di decadenza parziale o decurtazione del contributo, il soggetto beneficiario sarà portato a conoscenza tramite comunicazione di pagabilità recapitata via e-mail dal sistema Bandi e Servizi.

## **D.2 Proroghe dei termini**

I termini previsti dal presente Avviso potranno essere oggetto di proroga per motivate ragioni e saranno oggetto di comunicazione sui canali informativi in uso.

## **D.3 Ispezioni e controlli**

L'Amministrazione regionale potrà effettuare visite e verifiche, anche senza preavviso, presso i soggetti richiedenti in ogni fase dell'attività al fine di attivare a vario titolo la vigilanza sulle azioni finanziate. Nel caso al termine di queste verifiche siano rilevate irregolarità, l'Amministrazione procederà alle opportune determinazioni di decadenza o revoca, a seconda dei casi rilevati, oppure all'eventuale recupero di somme già erogate.

Regione Lombardia si riserva la facoltà di chiedere a ciascun soggetto beneficiario ogni chiarimento o integrazione necessaria, ai quali essi sono tenuti a rispondere nei termini e nei modi di volta in volta indicati.

Più in generale, l'Amministrazione regionale procederà alla segnalazione alle autorità giudiziarie competenti in caso di:

- eventuali irregolarità gravi, quali frode, riciclaggio e conflitto di interessi. Laddove accertate, il contributo sarà revocato;
- verifiche effettuate che rilevino dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi, finalizzate a procurare un indebito vantaggio economico.

Nel caso in cui gli organi preposti rilevassero gravi irregolarità nella realizzazione delle attività, Regione Lombardia si riserva di revocare il finanziamento qualora l'irregolarità rilevata non comporti già la decadenza di diritto delle stesse dal contributo assegnato.

## **D.4 Monitoraggio dei risultati**

Al fine di misurare l'effettivo livello di raggiungimento degli obiettivi collegati a questa misura, gli indicatori individuati sono i seguenti:

- Numero complessivo di partecipanti (EECO01) – indicatore di output;
- Partecipanti che ottengono una qualifica alla fine della loro partecipazione all'intervento (EECR03) – indicatore di risultato.

In attuazione del disposto normativo nazionale e regionale (art. 7 del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e art. 32, co. 2 bis, lettera g della l. r. 1/02/2012, n. 1), è possibile compilare un questionario di *customer satisfaction*, sia nella fase di 'adesione' che di 'rendicontazione'.

Tutte le informazioni saranno raccolte ed elaborate in forma anonima dal soggetto responsabile del bando, che le utilizzerà in un'ottica di miglioramento costante delle performance al fine di garantire un servizio sempre più efficace, chiaro ed apprezzato da parte dei potenziali beneficiari.

Regione Lombardia monitora l'andamento e le modalità di attuazione delle attività di cui al paragrafo B.2 "Percorsi finanziabili", anche al fine di verificare l'avanzamento degli stessi in termini economici.



## D.5 Responsabile del procedimento

La Responsabile del procedimento, per le finalità del presente Avviso, è la Dirigente *pro tempore* della Struttura Formazione Professionale (IeFP) e ITS Academy, dott.ssa Valeria Marziali.

## D.6 Trattamento dei dati personali

In attuazione del Codice in materia di protezione dei dati personali (D. Lgs. n. 196/2003, Regolamento UE n. 2016/679 e D.lgs.101/2018), si rimanda all'Informativa sul trattamento dei dati personali, di cui all'Allegato 8.

## D.7 Pubblicazione, informazioni e contatti

Il presente provvedimento è pubblicato su:

- Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL);
- Bandi e Servizi ([www.bandi.regione.lombardia.it](http://www.bandi.regione.lombardia.it));
- PR FSE+ 2021-2027 ([www.fse.regione.lombardia.it](http://www.fse.regione.lombardia.it));
- Cruscotto Lavoro (<https://www.cruscottoifl.it>).

Per **quesiti sulle modalità di finanziamento e funzionamento dell'Avviso** occorre aprire un ticket su Cruscotto Lavoro 2.0 (<https://www.cruscottoifl.it/>), previa registrazione.

Per **richieste di supporto e per segnalare problemi tecnici dell'applicazione** Servizio Informativo Unitario Operatori (SIUO) si prega di contattare:

- Numero verde 800.591.826
- oppure scrivere all'indirizzo e-mail [supporto-siuo@ariaspa.it](mailto:supporto-siuo@ariaspa.it)

Per **problemi tecnici sul sistema informativo SIUF** occorre scrivere esclusivamente a: [supporto-siuf@ariaspa.it](mailto:supporto-siuf@ariaspa.it), indicando obbligatoriamente:

- ID sezione generata da SIUF
- ID matricola allievo
- CF, nome e cognome destinatario

Per **problemi tecnici sul sistema informativo Bandi e Servizi** occorre scrivere esclusivamente a [bandi@regione.lombardia.it](mailto:bandi@regione.lombardia.it), indicando obbligatoriamente:

- Codice ID bando di riferimento
- ID sede
- CF, nome e cognome destinatario
- ID domanda BeS
- Indicazione dell'errore presente a sistema
- Breve descrizione dell'errore

oppure contattare il numero verde 800.131.151.

Per quanto riguarda i problemi tecnico-informatici occorre attendere la risposta dei servizi di assistenza alle piattaforme Bandi e Servizi e SIUF.

**Le risposte sono fornite tramite i canali sopra indicati (cruscotto e assistenze informatiche).**

Tutte le informazioni, comunicazioni ed eventuali aggiornamenti rispetto al presente Avviso sono puntualmente pubblicati su Cruscotto Lavoro e sulla pagina di Bandi e Servizi dedicata all'Avviso nella sezione "Comunicazioni". **Si consiglia di consultare periodicamente e in maniera sistematica tali fonti.**

Per rendere più agevole la partecipazione al bando in attuazione della L.R. 1° febbraio 2012, n.1, si rimanda alla Scheda informativa\* di seguito riportata.

## SCHEDA INFORMATIVA

<b>TITOLO</b>	AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO
<b>DI COSA SI TRATTA</b>	<p>Nell’ambito del Programma Regionale Fondo Sociale Europeo Plus 2021-2027 (di seguito denominato “PR FSE+ 2021-2027”) di Regione Lombardia e in attuazione della DGR n. XII/1707 del 28 dicembre 2023, il presente Avviso ha l’obiettivo di promuovere la realizzazione di un’offerta di formazione terziaria non accademica in alcuni settori strategici per l’economia lombarda, quali lo spettacolo, la cultura, la tutela e la conservazione del patrimonio artistico, attraverso due linee di intervento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea A - Percorsi formativi per tecnici del restauro di beni culturali;</li> <li>• Linea B - Percorsi formativi per figure specializzate nel campo dello spettacolo dal vivo</li> </ul> <p>Non sono ammesse candidature presentate da soggetti in forma di associazione, anche temporanea, costituita al fine di realizzare il progetto (ATS, ATI, RTI).</p> <p>I destinatari dei percorsi di formazione sono i soggetti in possesso dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• età a partire dai 18 anni compiuti;</li> <li>• residenti o domiciliati in Lombardia;</li> <li>• in possesso almeno di uno dei seguenti titoli di studio: <ul style="list-style-type: none"> <li>- diploma di scuola secondaria superiore;</li> <li>- diploma professionale di Istruzione e Formazione Professionale.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>DURATA DEI PERCORSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea A: monte ore minimo di 2.700 ore, articolato in tre annualità (minimo 900 ore annuali);</li> <li>• Linea B: monte ore minimo annuo di 600 ore. I percorsi possono essere di durata annuale o pluriennale.</li> </ul>
<b>CHI PUÒ PARTECIPARE</b>	<p>La domanda di finanziamento può essere presentata dai seguenti soggetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea A: enti iscritti nelle sezioni A o B dell’Albo regionale dei soggetti accreditati e in possesso dei requisiti per le dotazioni dei laboratori di restauro e dei requisiti del corpo docente per le discipline tecniche del restauro, previsti dall’Accordo approvato il 25 luglio 2012 in Conferenza Stato-Regioni e in possesso di 10 anni di esperienza nell’erogazione di percorsi formativi per “Tecnici del restauro” ai sensi del DM 86/2009;</li> <li>• Linea B: enti iscritti nelle sezioni A o B dell’Albo regionale dei soggetti accreditati operanti in ambito artistico e culturale e in possesso di un’esperienza decennale nell’erogazione di percorsi di specializzazione dello spettacolo dal vivo, ai sensi degli standard di contenuto del QRSP, e di tre anni di esperienza nell’erogazione dei percorsi relativi ai profili di Attore, Scenografo di teatro e direttore di scena.</li> </ul>
<b>DOTAZIONE FINANZIARIA</b>	<p>Le risorse finanziarie disponibili per il triennio 2024-2026 ammontano a € 8.500.000,00, così ripartite tra le due linee di intervento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• € 5.300.000,00 per la Linea A;</li> <li>• € 3.200.000,00 per la Linea B.</li> </ul>
<b>CARATTERISTICHE DELL’AGEVOLAZIONE</b>	<p>La quota pubblica di Regione Lombardia si qualifica come un contributo ai costi sostenuti dagli Enti di formazione. Nel caso l’Ente di formazione abbia sostenuto il costo del corso avvalendosi anche di quote private di iscrizione, la quota di contributo regionale potrà coprire solo la differenza risultata a carico dell’Ente.</p> <p>L’importo massimo per allievo e per anno è pari € 6.654,00, sulla base dell’UCS stabilita dal Regolamento delegato (UE) 2023/1676 della Commissione del 7 luglio 2023 che integra il regolamento (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio.</p>

	<p>CONTRIBUTO MASSIMO PER ALLIEVO = (€ 6.654,00: 900) x monte ore annuo</p> <p>Il massimale annuo di allievi formati finanziabili è:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 15 allievi all'anno per la Linea A;</li> <li>• 20 allievi all'anno per la Linea B.</li> </ul> <p>Sulla Linea B lo stesso soggetto beneficiario può presentare domanda di contributo per 2 profili.</p> <p>Il contributo pubblico massimo ammissibile varia a seconda della Linea di intervento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea A: pari a € 99.810,00 (€ 6.654,00 x 15 allievi) per ogni annualità di percorso e comunque non più di € 299.430,00 (€ 99.810,00 x 3 anni) per ciascun triennio;</li> <li>• Linea B: pari a € 133.080,00 (€ 6.654,00 x 20) per ogni annualità di ciascun profilo proposto. Laddove il soggetto beneficiario presenti domanda per due profili, il contributo annuo sarà € 133.080,00 x 2 = € 266.160,00.</li> </ul> <p>Sono ammissibili a finanziamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i percorsi formativi di durata pluriennale che risultavano attivi al 1° gennaio 2023 e per quelli avviati dopo il 1° gennaio 2023 che sono ancora in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda di contributo;</li> <li>• i percorsi formativi non ancora avviati alla data di presentazione della domanda di contributo.</li> </ul>
<b>REGIME DI AIUTO DI STATO</b>	NON AIUTO
<b>PROCEDURA DI SELEZIONE</b>	È prevista una procedura di assegnazione a sportello. Le domande di finanziamento sono dichiarate ammissibili nel rispetto dell'ordine cronologico di presentazione.
<b>DATA APERTURA</b>	Ore 10:00 del 20/05/2024
<b>DATA CHIUSURA</b>	Ore 17:00 dell'01/07/2024
<b>COME PARTECIPARE</b>	<p>A partire dalle ore 10:00 del 20/05/2024 mediante il sistema informativo Bandi e Servizi (<a href="http://www.bandis.regione.lombardia.it">www.bandis.regione.lombardia.it</a>) gli Operatori possono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aderire all'Avviso attraverso la sottoscrizione dell'Atto di Adesione Unico (Allegato 1), firmato elettronicamente dal rappresentante legale dell'ente, o da altro soggetto con potere di firma;</li> <li>• presentare la domanda di contributo sempre tramite il sistema informativo Bandi e Servizi (<a href="http://www.bandis.regione.lombardia.it">www.bandis.regione.lombardia.it</a>).</li> </ul> <p>La domanda di contributo si riferisce al format di cui all'Allegato 2 diversificato a seconda della Linea: Allegato 2A; Allegato 2B.</p> <p>In occasione dell'avvio del ciclo formativo il soggetto beneficiario dovrà compilare attraverso il sistema informativo Bandi e Servizi la comunicazione di avvio del ciclo per linea di attività (Allegato 3A, Allegato 3B).</p>
<b>CONTATTI</b>	<p>Per <b>quesiti sulle modalità di finanziamento e funzionamento dell'avviso</b> occorre aprire un ticket su Cruscotto Lavoro 2.0 (<a href="https://www.cruscottoifl.it/">https://www.cruscottoifl.it/</a>), previa registrazione.</p> <p>Per <b>richieste di supporto e per segnalare problemi tecnici dell'applicazione SIUO</b> si prega di contattare: il Numero verde 800.591.826 oppure scrivere all'indirizzo e-mail <a href="mailto:supporto-siuo@ariaspa.it">supporto-siuo@ariaspa.it</a></p> <p>Per <b>problemi tecnici sul sistema informativo Bandi e servizi</b> occorre scrivere esclusivamente a <a href="mailto:bandis@regione.lombardia.it">bandis@regione.lombardia.it</a> (BES), indicando obbligatoriamente le seguenti informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Codice ID bando di riferimento</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ID sede</li> <li>• CF, nome e cognome destinatario</li> <li>• ID domanda BeS</li> <li>• Indicazione dell'errore presente a sistema</li> <li>• Breve descrizione dell'errore</li> </ul> <p>Oppure contattare il numero verde 800.131.151.</p> <p>Per <b>problemi tecnici sul sistema informativo SIUF</b> occorre scrivere esclusivamente a: <a href="mailto:Supporto-siuf@ariaspa.it">Supporto-siuf@ariaspa.it</a>, indicando obbligatoriamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ID sezione generata da SIUF</li> <li>• ID matricola allievo.</li> <li>• CF nome e cognome destinatario</li> </ul> <p>Per quanto riguarda i problemi tecnico informatici occorre attendere la risposta dei servizi di assistenza alle piattaforme SIUO, BES e SIUF.</p> <p>Per tutte le casistiche sopra individuate non si deve scrivere alle caselle di posta elettronica dei funzionari regionali, dal momento che le risposte sono fornite tramite i canali sopra indicati (cruscotto e assistenze informatiche).</p> <p>Tutte le informazioni, comunicazioni ed eventuali aggiornamenti rispetto al presente avviso sono puntualmente pubblicati su Cruscotto Lavoro e sulla pagina di Bandi e Servizi dedicata all'avviso nella sezione "Comunicazioni".</p>
--	--

(\*) La scheda informativa tipo dei bandi regionali non ha valore legale. Si rinvia al testo dei bandi per tutti i contenuti completi e vincolanti.

## D.9 Diritto di accesso agli atti

Il diritto di accesso agli atti relativi al bando è tutelato ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n. 241 *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"*.

Tale diritto consiste nella possibilità di prendere visione, con eventuale rilascio di copia anche su supporti magnetici e digitali, del bando e degli atti ad esso connessi, nonché delle informazioni elaborate da Regione Lombardia.

L'interessato può accedere ai dati in possesso dell'Amministrazione nel rispetto dei limiti relativi alla tutela di interessi giuridicamente rilevanti.

Per la consultazione o la richiesta di copie (conformi o in carta libera) è possibile presentare domanda verbale o scritta agli Uffici competenti secondo il modulo di cui all'allegato 6 modulo di richiesta accesso agli atti:

D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
 Struttura Formazione professionale (IeFP) e ITS Academy  
 Piazza Città di Lombardia, 1  
 20124 Milano  
 PEC: [lavoro@pec.regione.lombardia.it](mailto:lavoro@pec.regione.lombardia.it)

La semplice visione e consultazione dei documenti è gratuita, mentre le modalità operative per il rilascio delle copie e i relativi costi di riproduzione sono definiti nel Decreto 1806/2010, che li determina come segue:

- la copia cartacea costa € 0,10 per ciascun foglio (formato A4);

- la riproduzione su supporto informatico dell'interessato costa € 2,00;
- le copie autentiche sono soggette ad imposta di bollo pari a € 16,00 ogni quattro facciate.

Tale imposta è dovuta fin dalla richiesta, salvo ipotesi di esenzione da indicare in modo esplicito. Sono esenti dal contributo le Pubbliche Amministrazioni e le richieste per importi inferiori o uguali a € 0,50.

## D.10 Definizioni e glossario

- **BANDI E SERVIZI:** piattaforma informatica per la presentazione online di richieste di contributo e di finanziamento a valere sui fondi promossi da Regione Lombardia e dall'Unione Europea
- **GEFO:** piattaforma informatica per la presentazione e gestione per i percorsi formativi avviati prima del 1° gennaio 2023
- **GRS:** Gestione Registro Sezione - sezione della piattaforma SIUF dedicata alla registrazione delle attività formative
- **SIUF:** Sistema informativo unitario della formazione - per la gestione dell'offerta formativa
- **SIUO:** Sistema Informativo Unitario Operatori - per la gestione dell'accREDITAMENTO
- **Cruscotto Lavoro:** piattaforma informatica per la presentazione di quesiti sulle modalità di finanziamento e sul funzionamento dell'avviso

## D.11 Riepilogo date e termini temporali

Domanda di contributo	<b>Dal 30/05/2024 all'01/07/2024</b>
Istruttoria delle domande di contributo	<b>Entro 90 giorni</b> dalla data di scadenza della presentazione delle domande
Rendicontazione dei servizi	<b>Entro 60 giorni</b> dalla conclusione dell'annualità formativa
Liquidazione da parte di Regione Lombardia	<b>Entro 80 giorni</b> dalla ricezione della richiesta di liquidazione, fatti salvi i termini di esecuzione del campionamento

## D.12 Allegati/informative e istruzioni

- Allegato 1 - Atto di Adesione Unico
- Allegato 2A - Domanda di contributo LINEA A
- Allegato 2B - Domanda di contributo LINEA B
- Allegato 3 - Scheda riepilogativa ore allievo
- Allegato 4A - Comunicazione avvio ciclo LINEA A
- Allegato 4B - Comunicazione avvio ciclo LINEA B
- Allegato 5A - Relazione finale LINEA A
- Allegato 5B - Relazione finale LINEA B
- Allegato 6A - Richiesta di liquidazione LINEA A
- Allegato 6B - Richiesta di liquidazione LINEA B
- Allegato 7 - Modulo di richiesta accesso agli atti
- Allegato 8 - Informativa relativa al trattamento dei dati personali

## ALLEGATO 1 - ATTO DI ADESIONE UNICO



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

## ATTO DI ADESIONE UNICO

Il/la sottoscritto/a.....  
nato/a a....., prov....., il ....., Cod. Fiscale .....,  
in qualità di  rappresentante legale /  altro soggetto con potere di firma  
dell'ente ..... (denominazione e ragione sociale) ..... accreditato nella sezione ..... dell'albo  
regionale degli operatori accreditati con ID\_....., di seguito "beneficiario",  
con sede legale nel Comune di ..... CAP ..... Prov. ....  
via ..... n. ....  
Codice Fiscale .....  
Partita Iva .....

### PREMESSO CHE

l'ammissione al finanziamento relativo all'iniziativa comporta da parte del beneficiario la realizzazione dei cicli formativi nel rispetto delle normative europee, nazionali e regionali, nonché delle condizioni e modalità approvate nell'Avviso di cui al Decreto n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ in attuazione della DGR n. XII/1707/2023

### VISTI

- i requisiti prescritti dalla DGR n. XII/1707/2023 inerenti alla misura di finanziamento della formazione negli ambiti professionali del restauro dei beni culturali (Linea A) e dello spettacolo dal vivo (Linea B);
- gli adempimenti stabiliti dall'Avviso attuativo approvato con Decreto n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_\_;

**Ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e consapevole, in caso di dichiarazioni mendaci, della responsabilità penale ex art. 76 del DPR 445/2000, nonché della decadenza dal contributo concesso ex art. 75 DPR 445/2000;**

### DICHIARA con riferimento all'ambito del restauro dei beni culturali (Linea A)

- di avere, alla data di approvazione delle linee Guida (28 dicembre 2023), un'esperienza decennale nell'erogazione di percorsi di tecnico del restauro dei beni culturali, come di seguito descritto:

*Descrivere brevemente l'esperienza del soggetto beneficiario relativamente ai requisiti previsti dalla DGR 1707/2023 (max 3000 caratteri, spazi inclusi), dando conto degli anni effettivi di erogazione dei percorsi formativi*

### DICHIARA con riferimento all'ambito dello spettacolo dal vivo (Linea B)

- di avere, alla data di approvazione delle linee Guida (28 dicembre 2023), un'esperienza decennale nell'erogazione di percorsi di specializzazione dello spettacolo dal vivo, ai sensi degli standard di contenuto del QRSP, come di seguito descritto:

*Descrivere brevemente l'esperienza del soggetto beneficiario relativamente ai requisiti previsti dalla DGR 1707/2023 (max 3000 caratteri, spazi inclusi), dando conto degli anni effettivi di erogazione dei percorsi formativi*

- di avere, alla data di approvazione delle linee Guida (28 dicembre 2023), un'esperienza triennale per il percorso di Scenografo di teatro, come di seguito descritto:

*Descrivere brevemente l'esperienza del soggetto beneficiario relativamente ai requisiti previsti dalla DGR 1707/2023 (max 3000 caratteri, spazi inclusi), dando conto degli anni effettivi di erogazione dei percorsi formativi*



- di avere, alla data di approvazione delle linee Guida (28 dicembre 2023), un'esperienza triennale per il percorso di Attore:

*Descrivere brevemente l'esperienza del soggetto beneficiario relativamente ai requisiti previsti dalla DGR 1707/2023 (max 3000 caratteri, spazi inclusi), dando conto degli anni effettivi di erogazione dei percorsi formativi*

- di avere, alla data di approvazione delle linee Guida (28 dicembre 2023), un'esperienza triennale per il percorso di Direttore di scena:

*Descrivere brevemente l'esperienza del soggetto beneficiario relativamente ai requisiti previsti dalla DGR 1707/2023 (max 3000 caratteri, spazi inclusi), dando conto degli anni effettivi di erogazione dei percorsi formativi*

- di avere un profilo e posizionamento internazionale con riferimento all'attrazione anche di studenti di altre nazionalità, agli scambi formativi con preminenti istituzioni culturali straniere, alle esperienze all'estero dei propri allievi, all'organizzazione di eventi e manifestazioni di carattere internazionale:

*Descrivere in modo dettagliato e circostanziato le esperienze di carattere internazionale maturate dall'Ente rappresentato, con particolare riferimento agli scambi formativi e all'organizzazione di eventi di carattere sovranazionale, indicando luogo e data per ciascuna esperienza. Si consideri il periodo 2015-2024 (max 5000 caratteri, spazi inclusi)*

- che i docenti/formatori sono in possesso di un'esperienza nazionale e internazionale:

*Descrivere il corpo docente relativo al percorso formativo, indicando per ciascuno (campi ripetibili):*

**NOMINATIVO**

**ESPERIENZA**

**DURATA DELL'ESPERIENZA**

**AMBITO (NAZIONALE/INTERNAZIONALE)**

*(Max 5000 caratteri, spazi inclusi)*

- di aver ottenuto collaborazioni e riconoscimenti con preminenti istituzioni di rilevanza nazionale e internazionale (come, ad esempio, organizzazione di tournée di spettacolo, premi ricevuti):

*Descrivere in modo dettagliato e circostanziato le forme di collaborazione e di scambio con altre istituzioni artistiche di livello nazionale e internazionale nel periodo 2015-2024 (max 5000 caratteri, spazi inclusi)*

### **ADERISCE**

all'Avviso pubblico per la realizzazione di un'offerta formativa negli ambiti professionali del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo, approvato con Decreto \_\_\_ del \_\_\_ in attuazione della DGR n. XII/1707/2023;

## ACCETTA

1. Di realizzare i cicli formativi di propria competenza, entro i termini stabiliti, nel rispetto delle normative europee, nazionali e regionali, nonché delle condizioni e modalità approvate nell'Avviso;
2. Di rispettare la normativa in materia fiscale, previdenziale e di sicurezza dei lavoratori e dei partecipanti impegnati nell'iniziativa approvata;
3. Di consentire le attività di verifica e controllo sulla realizzazione della misura da parte dei funzionari regionali, nazionali e dell'Unione europea competenti;
4. Di fornire informazioni sui destinatari finali su richiesta di Regione per fini statistici e di monitoraggio;
5. Di adempiere agli obblighi definiti dal presente Atto di Adesione per tutta la durata dell'iniziativa.

## DICHIARA INOLTRE

**Ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e consapevole, in caso di dichiarazioni mendaci, della responsabilità penale ex art. 76 del DPR 445/2000, nonché della decadenza dal contributo concesso ex art. 75 DPR 445/2000**

- che non sono intervenute variazioni rispetto ai requisiti di accreditamento e che eventuali successive variazioni verranno comunicate tempestivamente a Regione Lombardia - Direzione Generale Istruzione, Formazione, Lavoro;
- di non percepire altri finanziamenti per l'erogazione dei servizi oggetto di contributo da parte del presente Avviso e di impegnarsi a comunicare immediatamente a Regione Lombardia la presenza di altri finanziamenti di organismi pubblici per i servizi rivolti ai destinatari;
- di non essere sottoposto a misure, giudiziarie o amministrative, che limitano la possibilità giuridica di contrattare con la P.A.;
- di non essere sottoposto a misure di prevenzione o ad altri impedimenti previsti dalla legislazione antimafia;
- di accettare le condizioni economiche previste da Regione Lombardia;
- di attivare adeguati controlli e misure tese ad accertare l'assenza di doppio finanziamento;
- di accettare le condizioni stabilite da Regione Lombardia per l'erogazione dei servizi formativi in regime di concessione;
- di impegnarsi a rispettare gli obblighi contrattuali assunti con i soggetti impegnati nella realizzazione dell'iniziativa;
- di essere consapevole che Regione Lombardia recupererà somme indebitamente erogate qualora a seguito delle attività di verifica e controllo si rilevassero irregolarità;
- di impegnarsi ad accettare le eventuali modifiche all'assetto regolamentare che si rendessero necessarie per effetto dell'entrata in vigore di nuove disposizioni europee, nazionali o regionali;
- di essere consapevole delle disposizioni relative all'Avviso pubblico e delle altre normative propedeutiche alla corretta gestione della misura;
- che i cicli formativi erogati non sono finanziati da altre fonti del bilancio dell'Unione europea, in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 9 del Reg. (UE) 2021/241, ovvero da altri finanziamenti pubblici;
- che l'attuazione della misura prevede il rispetto delle norme comunitarie e nazionali applicabili, ivi incluse quelle in materia di trasparenza, uguaglianza di genere e pari opportunità e tutela dei diversamente abili;
- il rispetto della normativa europea e nazionale applicabile, con particolare riferimento ai principi di parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità;
- di conservare la documentazione relativa alla misura nel rispetto delle disposizioni dell'art. 140 del Regolamento (CE) 1303/2013;

### **S'IMPEGNA**

- a rispettare i termini e le modalità di presentazione della domanda di contributo previsti dall'Avviso;
- a trasmettere la documentazione richiesta in modo chiaro e completo;
- ad adottare un sistema di contabilità separata (o una codificazione contabile adeguata, che include l'indicazione del CUP) e informatizzata per tutte le transazioni relative alle doti per assicurare la tracciabilità dell'utilizzo delle risorse del FSE+;
- a rispettare gli adempimenti in materia di trasparenza amministrativa ai sensi del Decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e gli obblighi in materia di comunicazione e informazione previsti dall'art. 34 del Regolamento (UE) 2021/241, indicando nella documentazione che l'iniziativa è finanziata nell'ambito del PR Lombardia FSE+ 2021-2027;
- a dare prova dello svolgimento delle attività formative mediante la registrazione delle presenze/assenze dei partecipanti e secondo le modalità stabilite dall'Avviso e dalle sue eventuali modifiche ed integrazioni successive;
- a rispettare il termine stabilito dall'Avviso per la presentazione della rendicontazione.

### **S'IMPEGNA altresì**

- relativamente alle attività della Linea A, a realizzare i percorsi nel rispetto degli standard formativi della figura definiti dal D.M. n. 86 del 26 maggio 2009 e dal Decreto regionale n. 1228/2013 finalizzati al conseguimento di un attestato di competenze di Tecnico del restauro di beni culturali con l'indicazione dell'indirizzo specifico di riferimento del percorso;
- relativamente alle attività della Linea B, a realizzare percorsi di specializzazione finalizzati al conseguimento di un certificato delle competenze acquisite ai sensi del Decreto regionale n. 12453 del 20 dicembre 2012, riferito ad un intero profilo del QRSP (19.7 Scenografo di teatro - 19.22 Attore - 19.45 Direttore di scena), o di un attestato di competenze, relativo ad una o più competenze del QRSP.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma digitale o firma elettronica qualificata o firma elettronica avanzata  
del rappresentante legale o di altro soggetto con potere di firma

## ALLEGATO 2A – DOMANDA DI CONTRIBUTO PER LA LINEA A



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

## DOMANDA DI CONTRIBUTO PER LA LINEA A – RESTAURO DEI BENI CULTURALI

**Id DOMANDA (BeS)**

Nel caso la domanda contempli cicli pluriennali, cioè composti da più annualità, a ciascuna di esse deve essere attribuito un ID, così da consentire la rendicontazione al termine di ogni anno del ciclo.

Assegnato dal sistema

**Id Protocollo domanda (BeS)**

Assegnato dal sistema

**Data Protocollo domanda (BeS)**

Assegnato dal sistema

### DENOMINAZIONE E RAGIONE SOCIALE<sup>1</sup>

<b>Id Operatore Accreditato</b>	Precompilato
<b>Sezione accreditamento</b>	Precompilato

**C.F. - P. Iva**

(precompilato)

**Sezione Albo dei soggetti accreditati**

precompilato

### INDIRIZZI CHE REGIONE LOMBARDIA UTILizzerà PER LE COMUNICAZIONI UFFICIALI

**Indirizzo e-mail**

(campo libero)

**Indirizzo PEC**

(precompilato)

**Sede legale: indirizzo**

(precompilato) comune, cap, provincia, via, numero civico

**Sede legale: telefono**

(campo libero)

### DATI RELATIVI AL LEGALE RAPPRESENTANTE

**Nominativo**

(precompilato)

**Codice fiscale**

(campo libero)

<sup>1</sup> Non sono ammesse domande presentate da soggetti in forma di associazione anche temporanea costituita al fine di realizzare l'iniziativa (ATS, ATI, RTI).

Indirizzo e-mail

(campo libero)

Tel. Uff o cellulare

(campo libero)

**DATI RELATIVI AL FIRMATARIO**

**Nominativo - c.f.**

(campo libero)

indirizzo e-mail

(campo libero)

Tel. Uff – cell

(campo libero)

**DATI RELATIVI AL REFERENTE DELL'INIZIATIVA**

**Nominativo**

(campo libero)

**Funzioni assegnate**

(campo libero)

Indirizzo e-mail

(campo libero)

Tel. Uff – cell

(campo libero)

**SEDE DI SVOLGIMENTO DEI CORSI**

**Sede principale accreditata**  
Id e indirizzo Sede accreditata in  
Sezione A o B

(Con recupero di dati presenti in profilazione)

**Altre sedi accreditate**

Id e indirizzo Sede accreditata in  
sezione A o B  
(campo ripetibile)

(Con recupero di dati presenti in profilazione)

**SEDE DI ARCHIVIAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE**

(campo libero)

**COORDINATE BANCARIE**

Istituto di Credito

(campo libero)

Intestatario del C/C

(campo libero)

Codice IBAN

(campo libero)

Nota bene: il conto corrente deve essere dedicato, ossia deve essere un conto che l'operatore ha aperto per i movimenti relativi ai finanziamenti pubblici e che non viene utilizzato per l'attività caratteristica che non è finanziata; tale conto deve essere intestato al beneficiario del finanziamento e deve essere a firma unica del legale rappresentante

**DICHIARA**

- di essere esente dall'applicazione dell'imposta di bollo ai sensi del DPR n. 642/1972 allegato B art.11;
- di aver assolto al pagamento dell'imposta di bollo di 16 euro ai sensi del DPR 642/1972 - o valore stabilito dalle successive normative.

**OFFERTA FORMATIVA (SIUF)**

*Precompilato da offerta formativa*

***Sezione da compilare per ciascun ciclo formativo attivato (i campi sono duplicabili)***

**CARATTERISTICHE ATTIVITÀ PER LE QUALI SI CHIEDE IL CONTRIBUTO (MENÙ A TENDINA):**

1. Attività formative attive alla data del 1° gennaio 2023 e che sono in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda
2. Attività avviate dopo il 1° gennaio 2023 e che sono in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda
3. Attività formative non ancora avviate alla data di presentazione della domanda

**Anno avvio del ciclo formativo**

*(se il ciclo è stato avviato in data antecedente all'01/01/2023, indicare come annualità di avvio il 2023)*

**Indicare la durata del ciclo formativo per cui si sta facendo domanda (MENÙ A TENDINA):**

- annualità singola in corso di erogazione alla data di pubblicazione dell'Avviso
- ciclo pluriennale (bi o triennale) in corso di erogazione alla data di pubblicazione dell'Avviso

**Data inizio delle attività**

**Data fine attività**

**Area**

Restauro beni culturali

**Profilo**

Precompilato da offerta formativa

**Certificazione rilasciata**

Precompilato da offerta formativa

(La certificazione rilasciata al termine del percorso consiste in un attestato di competenze di tecnico del restauro di beni culturali ai sensi del D.M. 86/2009 con l'indicazione dell'indirizzo specifico di riferimento del percorso. Tale attestazione è valida su tutto il territorio nazionale e consente l'iscrizione nell'Elenco nazionale dei Tecnici del Restauro di beni culturali redatto a livello nazionale dal Ministero della Cultura)



Sia per le attività formative in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda sia per quelle che saranno erogate dopo la data di presentazione della domanda, compilare questo campo:

CICLO FORMATIVO	ANNO/I FORMATIVO/I CHE COMPONE/COMPONGONO IL CICLO	MONTE ORE ANNUO	NUMERO DI ORE DI ATTIVITÀ EROGATE OPPURE DA EROGARE	N. ALLIEVI FINANZIABILI Max 15	COSTO TOTALE DEL CORSO	QUOTA PARTECIPAZIONE ALLIEVI	COSTO TOTALE ANNUO SERVIZIO (CTaS)	CONTRIBUTO MASSIMO AMMISSIBILE (CA)	FINANZIAMENTO PUBBLICO

*Si ricorda che il contributo pubblico ammissibile è al massimo pari a € 99.810,00 all'anno (pari a € 299.430,00 per il triennio)*

Firma del Legale rappresentante o di soggetto delegato con potere di firma

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

**GLOSSARIO (per la lettura e per la compilazione dell'ultimo campo in formato tabellare)**

- **Ciclo formativo:** l'operatore deve indicare l'anno di inizio e di fine del percorso (anni a quattro cifre separati da una barra: es. 2022/2024)
- **Numero di ore di attività erogate oppure da erogare:** nel caso di percorsi avviati nel 2022 l'operatore deve inserire SOLAMENTE la quota di ore erogate a partire dall'01/01/2023, mentre per i percorsi ancora in corso o da svolgere è necessario inserire il monte ore programmato
- **N. allievi finanziabili:**
  - per le annualità le cui attività sono già concluse alla data di presentazione della domanda l'operatore deve inserire ESCLUSIVAMENTE il n° degli allievi formati, ovvero che abbiano raggiunto il 75% di frequenza;
  - per le annualità in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda l'operatore deve inserire il n° degli allievi presenti in classe, tenendo conto che solo i formati saranno finanziati;
  - per le annualità successive alla data di presentazione della domanda l'operatore deve inserire il n° degli allievi programmati in classe.
- **Costo totale del corso:** costo annuo a carico dell'Ente, ovvero il **costo totale annuo del servizio** + la **somma delle quote private di partecipazione** degli allievi. Per le annualità formative da avviare dopo la presentazione della domanda di contributo il costo totale annuo del servizio non può essere superiore al 15% rispetto all'annualità precedente.
- **Contributo massimo ammissibile:** il calcolo tiene conto delle ore erogate/programmate e del numero degli allievi formati/in classe ( $6.654/900 * n^{\circ}$  ore erogate nel 2023 \*  $n^{\circ}$  allievi formati OPPURE  $6.654/900 * n^{\circ}$  ore programmate \*  $n^{\circ}$  allievi in classe)
- **Finanziamento pubblico:** se il Costo totale annuo del servizio è  $\geq$  contributo massimo ammissibile, il finanziamento pubblico sarà uguale al contributo massimo ammissibile. Se il CTaS è  $<$  al contributo massimo ammissibile, viene assegnato il CTaS.

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO (D.P.R. 445/2000) ATTESTANTE IL COSTO DEL CORSO SU BASE ANNUA COMPLESSIVAMENTE SOSTENUTO DAL BENEFICIARIO NELL'AMBITO DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

in qualità di:

legale rappresentante

soggetto delegato con potere di firma

dell'ente \_\_\_\_\_

con sede legale nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Prov \_\_\_\_\_ in VIA \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita Iva \_\_\_\_\_

Con riferimento alla ID DOMANDA \_\_\_\_\_

**DICHIARA CHE:**

- Il costo del corso su base annua complessivamente sostenuto è pari a € .....
- che le spese esposte corrispondono specificatamente ed esclusivamente ai costi sostenuti per la realizzazione del progetto oggetto dell'aiuto finanziario concesso;
- di essere a conoscenza della normativa europea in materia di ammissibilità delle spese;
- la veridicità di quanto contenuto nella presente dichiarazione;
- di rendere la presente dichiarazione ai sensi del DPR 28.12.2000 n.445 e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace e di esibizione di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità.

**LUOGO E DATA**

*Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma*

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO (D.P.R. 445/2000) ATTESTANTE LE QUOTE DI PARTECIPAZIONE DEGLI ALLIEVI NELL'AMBITO DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

in qualità di:

legale rappresentante

soggetto delegato con potere di firma

dell'ente \_\_\_\_\_

con sede legale nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Prov \_\_\_\_\_ in VIA \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita Iva \_\_\_\_\_

Con riferimento alla ID DOMANDA \_\_\_\_\_

**DICHIARA CHE**

- la quota di partecipazione degli allievi è pari a € \_\_\_\_ e che tale quota deriva dalla somma delle quote di partecipazione dei singoli allievi di cui si allega copia delle relative ricevute;
- la veridicità di quanto contenuto nella presente dichiarazione e la validità degli elementi esposti;
- di rendere la presente dichiarazione ai sensi del DPR 28.12.2000 n.445 e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace e di esibizione di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità

*LUOGO E DATA*

*Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma*

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

## ALLEGATO 2B – DOMANDA DI CONTRIBUTO PER LA LINEA B



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

## DOMANDA DI CONTRIBUTO PER LA LINEA B – SPETTACOLO DAL VIVO

**Id DOMANDA (BeS)**

Nel caso la domanda contempli cicli pluriennali, cioè composti da più annualità, a ciascuna di esse deve essere attribuito un ID, così da consentire la rendicontazione al termine di ogni anno del ciclo.

Assegnato dal sistema

**Id Protocollo domanda (BeS)**

Assegnato dal sistema

**Data Protocollo domanda (BeS)**

Assegnato dal sistema

### DENOMINAZIONE E RAGIONE SOCIALE<sup>1</sup>

<b>Id Operatore Accreditato</b>	Precompilato
<b>Sezione accreditamento</b>	Precompilato

**C.F. - P. Iva**

(precompilato)

**Sezione Albo dei soggetti accreditati**

precompilato

### INDIRIZZI CHE REGIONE LOMBARDIA UTILizzerà PER LE COMUNICAZIONI UFFICIALI

**Indirizzo e-mail**

(campo libero)

**Indirizzo PEC**

(precompilato)

**Sede legale: indirizzo**

(precompilato) comune, cap, provincia, via, numero civico

**Sede legale: telefono**

(campo libero)

### DATI RELATIVI AL LEGALE RAPPRESENTANTE

**Nominativo**

(precompilato)

**Codice fiscale**

(campo libero)

<sup>1</sup> Non sono ammesse domande presentate da soggetti in forma di associazione anche temporanea costituita al fine di realizzare l'iniziativa (ATS, ATI, RTI).

Indirizzo e-mail

(campo libero)

Tel. Uff o cellulare

(campo libero)

#### DATI RELATIVI AL FIRMATARIO

Nominativo - c.f.

(campo libero)

indirizzo e-mail

(campo libero)

Tel. Uff – cell

(campo libero)

#### DATI RELATIVI AL REFERENTE DELL'INIZIATIVA

Nominativo

(campo libero)

Funzioni assegnate

(campo libero)

Indirizzo e-mail

(campo libero)

Tel. Uff – cell

(campo libero)

#### SEDE DI SVOLGIMENTO DEI CORSI

**Sede principale accreditata**  
Id e indirizzo Sede accreditata in  
Sezione A o B

(Con recupero di dati presenti in profilazione)

**Altre sedi accreditate**

Id e indirizzo Sede accreditata in  
sezione A o B  
(campo ripetibile)

(Con recupero di dati presenti in profilazione)

**SEDE DI ARCHIVIAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE**

(campo libero)

**COORDINATE BANCARIE**

Istituto di Credito

(campo libero)

Intestatario del C/C

(campo libero)

Codice IBAN

(campo libero)

Nota bene: il conto corrente deve essere dedicato, ossia deve essere un conto che l'operatore ha aperto per i movimenti relativi ai finanziamenti pubblici e che non viene utilizzato per l'attività caratteristica che non è finanziata; tale conto deve essere intestato al beneficiario del finanziamento e deve essere a firma unica del legale rappresentante

**DICHIARA**

- di essere esente dall'applicazione dell'imposta di bollo ai sensi del DPR n. 642/1972 allegato B art.11;
- di aver assolto al pagamento dell'imposta di bollo di 16 euro ai sensi del DPR 642/1972 - o valore stabilito dalle successive normative.

**OFFERTA FORMATIVA (SIUF)**

*Precompilato da offerta formativa*

Scenografo di teatro (19.7), Attore (19.22), Direttore di scena (19.45)

***Sezione da compilare per ciascun ciclo formativo attivato (i campi sono duplicabili)***

**CARATTERISTICHE ATTIVITÀ PER LE QUALI SI CHIEDE IL CONTRIBUTO (MENÙ A TENDINA):**

1. Attività formative attive alla data del 1° gennaio 2023 e che sono in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda
2. Attività avviate dopo il 1° gennaio 2023 e che sono in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda
3. Attività formative non ancora avviate alla data di presentazione della domanda

**Anno avvio del ciclo formativo**

*(se il ciclo è stato avviato in data antecedente all'01/01/2023, indicare come annualità di avvio il 2023)*

**Indicare la durata del ciclo formativo per cui si sta facendo domanda (MENÙ A TENDINA):**

- annualità singola in corso di erogazione alla data di pubblicazione dell'Avviso
- ciclo pluriennale (bi o triennale) in corso di erogazione alla data di pubblicazione dell'Avviso

**Data inizio delle attività**

**Data fine attività**

**Area**

Servizi culturali e di spettacolo

**Profilo**

Precompilato da offerta formativa

**Certificazione rilasciata**

Precompilato da offerta formativa

(Certificato delle competenze acquisite ai sensi del decreto n. 12453 del 20 dicembre 2012, riferito ad un intero profilo del QRSP - 19.7 Scenografo di teatro - 19.22 Attore - 19.45 Direttore di scena, oppure attestato di competenze relativo ad una o più competenze del QRSP)



Sia per le attività formative in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda sia per quelle che saranno erogate dopo la data di presentazione della domanda, compilare questo campo:

CICLO FORMATIVO	ANNO/I FORMATIVO/I CHE COMPONE/COMPONGONO IL CICLO	MONTE ORE ANNUO	NUMERO DI ORE DI ATTIVITÀ EROGATE OPPURE DA EROGARE	N. ALLIEVI FINANZIABILI Max 20	COSTO TOTALE DEL CORSO	QUOTA PARTECIPAZIONE ALLIEVI	COSTO TOTALE ANNUO SERVIZIO (CTaS)	CONTRIBUTO MASSIMO AMMISSIBILE (CA)	FINANZIAMENTO PUBBLICO

*Si ricorda che il contributo pubblico ammissibile è al massimo pari a € 133.080,00 all'anno con al massimo 2 profili richiesti all'anno*

Firma del Legale rappresentante o di soggetto delegato con potere di firma

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

**GLOSSARIO (per la lettura e per la compilazione dell'ultimo campo in formato tabellare)**

- **Ciclo formativo:** l'operatore deve indicare l'anno di inizio e di fine del percorso (anni a quattro cifre separati da una barra: es. 2022/2024)
- **Numero di ore di attività erogate oppure da erogare:** nel caso di percorsi avviati nel 2022 l'operatore deve inserire SOLAMENTE la quota di ore erogate a partire dall'01/01/2023, mentre per i percorsi ancora in corso o da svolgere è necessario inserire il monte ore programmato
- **N. allievi finanziabili:**
  - per le annualità le cui attività sono già concluse alla data di presentazione della domanda l'operatore deve inserire ESCLUSIVAMENTE il n° degli allievi formati, ovvero che abbiano raggiunto il 75% di frequenza;
  - per le annualità in corso di svolgimento alla data di presentazione della domanda l'operatore deve inserire il n° degli allievi presenti in classe, tenendo conto che solo i formati saranno finanziati;
  - per le annualità successive alla data di presentazione della domanda l'operatore deve inserire il n° degli allievi programmati in classe.
- **Costo totale del corso:** costo annuo a carico dell'Ente, ovvero il **costo totale annuo del servizio** + la **somma delle quote private di partecipazione** degli allievi. Per le annualità formative da avviare dopo la presentazione della domanda di contributo il costo totale annuo del servizio non può essere superiore al 15% rispetto all'annualità precedente.
- **Contributo massimo ammissibile:** il calcolo tiene conto delle ore erogate/programmate e del numero degli allievi formati/in classe (6.654/900\*n° ore erogate nel 2023 \*n° allievi formati OPPURE 6.654/900\*n° ore programmate \*n° allievi in classe)
- **Finanziamento pubblico:** se il Costo totale annuo del servizio è >=contributo massimo ammissibile, il finanziamento pubblico sarà uguale al contributo massimo ammissibile. Se il CTaS è < al contributo massimo ammissibile, viene assegnato il CTaS.

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO (D.P.R. 445/2000) ATTESTANTE IL COSTO DEL CORSO SU BASE ANNUA COMPLESSIVAMENTE SOSTENUTO DAL BENEFICIARIO NELL'AMBITO DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

in qualità di:

legale rappresentante

soggetto delegato con potere di firma

dell'ente \_\_\_\_\_

con sede legale nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Prov \_\_\_\_\_ in VIA \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita Iva \_\_\_\_\_

Con riferimento alla ID DOMANDA \_\_\_\_\_

**DICHIARA CHE:**

- Il costo del corso su base annua complessivamente sostenuto è pari a € .....
- che le spese esposte corrispondono specificatamente ed esclusivamente ai costi sostenuti per la realizzazione del progetto oggetto dell'aiuto finanziario concesso;
- di essere a conoscenza della normativa europea in materia di ammissibilità delle spese;
- la veridicità di quanto contenuto nella presente dichiarazione;
- di rendere la presente dichiarazione ai sensi del DPR 28.12.2000 n.445 e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace e di esibizione di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità.

**LUOGO E DATA**

*Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma*

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO (D.P.R. 445/2000) ATTESTANTE LE QUOTE DI PARTECIPAZIONE DEGLI ALLIEVI NELL'AMBITO DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

in qualità di:

legale rappresentante

soggetto delegato con potere di firma

dell'ente \_\_\_\_\_

con sede legale nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Prov \_\_\_\_\_ in VIA \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita Iva \_\_\_\_\_

Con riferimento alla ID DOMANDA \_\_\_\_\_

**DICHIARA CHE**

- la quota di partecipazione degli allievi è pari a € e che tale quota deriva dalla somma delle quote di partecipazione dei singoli allievi di cui si allega copia delle relative ricevute
- la veridicità di quanto contenuto nella presente dichiarazione e la validità degli elementi esposti;
- di rendere la presente dichiarazione ai sensi del DPR 28.12.2000 n.445 e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace e di esibizione di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità

**LUOGO E DATA**

*Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma*

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

## ALLEGATO 3 – SCHEDA RIEPILOGATIVA ORE ALLIEVO



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_



## ALLEGATO 4A – COMUNICAZIONE DI AVVIO CICLO PER LA LINEA A



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Il/La sottoscritto/a .....  
Codice fiscale .....

In qualità di:

- Legale rappresentante
- soggetto delegato con potere di firma

dell'ente ..... (denominazione e ragione sociale) ..... accreditato nella  
sezione ..... dell'albo regionale degli operatori accreditati con ID\_.....  
con sede legale nel Comune di ..... CAP ..... Prov. ....  
via ..... n. ....  
Codice Fiscale .....  
Partita Iva .....

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e consapevole delle  
responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione  
di atto falso contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre  
2000 n. 445:

#### DICHIARA CHE

- l'annualità o il ciclo biennale/triennale (SCEGLIERE TRA LE DUE ALTERNATIVE), di cui alla  
domanda ID\_\_\_\_, che è in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda, è  
stato avviato in data .././....
- la durata del ciclo (annuale o biennale/triennale) è pari a \_\_\_\_anni
- la durata del ciclo (annuale o biennale/triennale) è pari a \_\_\_\_ore
- la data di conclusione dell'annualità è il .././....
- la data di conclusione del ciclo biennale/triennale è il .././....

LUOGO E DATA

Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma  
(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)

## ALLEGATO 4B – COMUNICAZIONE DI AVVIO CICLO PER LA LINEA B



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_



Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Il/La sottoscritto/a .....  
Codice fiscale .....

In qualità di:

- Legale rappresentante
- soggetto delegato con potere di firma

dell'ente ..... (denominazione e ragione sociale) ..... accreditato nella  
sezione ..... dell'albo regionale degli operatori accreditati con ID\_.....  
con sede legale nel Comune di ..... CAP ..... Prov. ....  
via ..... n. ....  
Codice Fiscale .....  
Partita Iva .....

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e consapevole delle  
responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione  
di atto falso contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre  
2000 n. 445:

#### DICHIARA CHE

- l'annualità o il ciclo biennale/triennale (SCEGLIERE TRA LE DUE ALTERNATIVE), di cui alla  
domanda ID\_\_\_\_, che è in corso di erogazione alla data di presentazione della domanda, è  
stato avviato in data .././....
- la durata del ciclo (annuale o biennale/triennale) è pari a \_\_\_\_anni
- la durata del ciclo (annuale o biennale/triennale) è pari a \_\_\_\_ore
- la data di conclusione dell'annualità è il .././....
- la data di conclusione del ciclo biennale/triennale è il .././....

LUOGO E DATA

Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma  
(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)

## ALLEGATO 5A – RELAZIONE FINALE ATTIVITÀ PER LA LINEA A



Cofinanziato  
dall'Unione europea



Regione  
Lombardia

**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

**RELAZIONE FINALE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE – LINEA A**  
(allegata alla richiesta di liquidazione)

Id operatore: \_\_\_\_\_

Denominazione soggetto beneficiario: \_\_\_\_\_

Numero richiesta di liquidazione

Assegnato dal sistema

Id DOMANDA (BeS)

Assegnato dal sistema

**OFFERTA FORMATIVA**

(precompilato)

Data avvio effettiva del ciclo

Data conclusione effettiva del ciclo

**TITOLO CICLO**

Precompilato da offerta formativa

N. ore previste:


N. allievi previsti:


N. ore erogate:

N. allievi effettivi:

**ESITI DEL CICLO REALIZZATO**

**Risultati conseguiti:**

- in caso di conclusione di un ciclo (annuale, biennale o triennale), descrivere i risultati conseguiti ed eventuali elementi in termine di miglioramento della condizione professionale dei destinatari;
- in caso di annualità intermedie, indicare se gli allievi sono stati ammessi o non ammesso all'annualità successiva;

(CAMPI REPLICABILI)

NOMINATIVO DESTINATARIO	ANNUALITÀ DEL CICLO	TOTALE ORE FREQUENTATE PER ALLIEVO	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	RISULTATI CONSEGUITI

## RISPETTO DELLE PRIORITÀ EUROPEE

Indicare se il ciclo ha rispettato le priorità d'intervento europee (ambiente, occupazione, pari opportunità) (max 4000 caratteri, spazi inclusi)

## PROMOZIONE E DIFFUSIONE

Fornire una breve descrizione delle azioni intraprese per dare visibilità al ciclo e diffonderne i risultati anche nel rispetto dell'articolo 34 del Regolamento (UE) 2021/241, che dispone la necessità di garantire adeguata visibilità ai risultati degli investimenti e al finanziamento dell'Unione europea per il sostegno offerto. In particolare, è necessario che i soggetti beneficiari dei finanziamenti dell'Unione rendano nota l'origine degli stessi (anche nel caso di cofinanziamento) e ne assicurino la visibilità, diffondendo informazioni coerenti, efficaci e proporzionate destinate a pubblici diversi, tra cui i media e il vasto pubblico (max 4000 caratteri, spazi inclusi)

## LUOGO E DATA

Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

## ALLEGATO 5B – RELAZIONE FINALE ATTIVITÀ PER LA LINEA B



Cofinanziato  
dall'Unione europea



Regione  
Lombardia

**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

**RELAZIONE FINALE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE – LINEA A**  
(allegata alla richiesta di liquidazione)

Id operatore: \_\_\_\_\_

Denominazione soggetto beneficiario: \_\_\_\_\_

Numero richiesta di liquidazione

Assegnato dal sistema

Id DOMANDA (BeS)

Assegnato dal sistema

**OFFERTA FORMATIVA**

(precompilato)

Data avvio effettiva del ciclo

Data conclusione effettiva del ciclo

**TITOLO CICLO**

Precompilato da offerta formativa

N. ore previste:


N. allievi previsti:


N. ore erogate:

N. allievi effettivi:

**ESITI DEL CICLO REALIZZATO**

**Risultati conseguiti:**

- in caso di conclusione di un ciclo (annuale, biennale o triennale), descrivere i risultati conseguiti ed eventuali elementi in termine di miglioramento della condizione professionale dei destinatari;
- in caso di annualità intermedie, indicare se gli allievi sono stati ammessi o non ammesso all'annualità successiva;

(CAMPI REPLICABILI)

NOMINATIVO DESTINATARIO	ANNUALITÀ DEL CICLO	TOTALE ORE FREQUENTATE PER ALLIEVO	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	RISULTATI CONSEGUITI

## RISPETTO DELLE PRIORITÀ EUROPEE

Indicare se il ciclo ha rispettato le priorità d'intervento europee (ambiente, occupazione, pari opportunità) (max 4000 caratteri, spazi inclusi)

## PROMOZIONE E DIFFUSIONE

Fornire una breve descrizione delle azioni intraprese per dare visibilità al ciclo e diffonderne i risultati anche nel rispetto dell'articolo 34 del Regolamento (UE) 2021/241, che dispone la necessità di garantire adeguata visibilità ai risultati degli investimenti e al finanziamento dell'Unione europea per il sostegno offerto. In particolare, è necessario che i soggetti beneficiari dei finanziamenti dell'Unione rendano nota l'origine degli stessi (anche nel caso di cofinanziamento) e ne assicurino la visibilità, diffondendo informazioni coerenti, efficaci e proporzionate destinate a pubblici diversi, tra cui i media e il vasto pubblico (max 4000 caratteri, spazi inclusi)

## LUOGO E DATA

Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma

*(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)*

## ALLEGATO 6A – RICHIESTA DI LIQUIDAZIONE PER LA LINEA A



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_



Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Id domanda: \_\_\_\_\_  
CF soggetto beneficiario: \_\_\_\_\_  
Denominazione soggetto beneficiario: \_\_\_\_\_  
Sede soggetto beneficiario \_\_\_\_\_  
Totale contributo pubblico ammissibile annuo € \_\_\_\_\_  
Annualità di riferimento (singola o di un ciclo biennale/triennale) \_\_\_\_\_  
Totale rendicontato € \_\_\_\_\_  
Richiesta di liquidazione di € \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

in qualità di:

legale rappresentante

soggetto delegato con potere di firma

dell'ente \_\_\_\_\_ con sede legale nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP

\_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_ in VIA \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita Iva \_\_\_\_\_

chiede che venga erogata la quota pari ad € \_\_\_\_\_ come contributo pubblico del  
ciclo Id domanda: \_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a:

- consapevole delle sanzioni penali che in caso di mendaci dichiarazioni sono comminate ai sensi dell'art. 496 e segg. Codice Penale,
- visti gli elementi esposti nella presente comunicazione
- attesta, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 e di quanto previsto dal D.P.R. n. 403/1998, la regolarità di quanto contenuto nella presente dichiarazione, la conformità dei dati esposti con quanto presente nei documenti inoltrati per via telematica nonché la presenza della documentazione in originale conservata presso la propria sede.

LUOGO E DATA

Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma  
(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)

## ALLEGATO 6B – RICHIESTA DI LIQUIDAZIONE PER LA LINEA B



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Spett.le REGIONE LOMBARDIA  
D.G. Istruzione, Formazione, Lavoro  
Piazza Città di Lombardia, 1  
20124 MILANO

Id domanda: \_\_\_\_\_  
CF soggetto beneficiario: \_\_\_\_\_  
Denominazione soggetto beneficiario: \_\_\_\_\_  
Sede soggetto beneficiario \_\_\_\_\_  
Totale contributo pubblico ammissibile annuo € \_\_\_\_\_  
Annualità di riferimento (singola o di un ciclo biennale/triennale) \_\_\_\_\_  
Totale rendicontato € \_\_\_\_\_  
Richiesta di liquidazione di € \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

in qualità di:

legale rappresentante

soggetto delegato con potere di firma

dell'ente \_\_\_\_\_ con sede legale nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP

\_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_ in VIA \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita Iva \_\_\_\_\_

chiede che venga erogata la quota pari ad € \_\_\_\_\_ come contributo pubblico del  
ciclo Id domanda: \_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a:

- consapevole delle sanzioni penali che in caso di mendaci dichiarazioni sono comminate ai sensi dell'art. 496 e segg. Codice Penale,
- visti gli elementi esposti nella presente comunicazione
- attesta, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 e di quanto previsto dal D.P.R. n. 403/1998, la regolarità di quanto contenuto nella presente dichiarazione, la conformità dei dati esposti con quanto presente nei documenti inoltrati per via telematica nonché la presenza della documentazione in originale conservata presso la propria sede.

LUOGO E DATA

Firma del Legale rappresentante o soggetto delegato con potere di firma  
(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art.24 del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.)

## ALLEGATO 7 – MODULO DI RICHIESTA ACCESSO AGLI ATTI



**PROGRAMMA REGIONALE LOMBARDIA FONDO SOCIALE EUROPEO+ 2021-2027  
PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE”  
OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6  
AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA”**

**AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO**

**In attuazione della DGR n. XII/1707/2023**

Approvato con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

# RICHIESTA DI ACCESSO AGLI ATTI

(L. 241/1990 e L.R. 1/2012)

Il/la sottoscritto/a	_____		
	(Nome Cognome)		
nato/a a	_____ (_____)	il	____/____/____ (gg/mm/aaaa)
	(Comune)	(Prov.)	
residente in	_____ (_____) _____		_____ (Numero)
	(Comune)	(Prov.)	(Via, Piazza, ecc.)
tel.	_____		
	(Numero)		

## Documento di identificazione

<input type="checkbox"/> Carta d'identità	<input type="checkbox"/> Passaporto	<input type="checkbox"/> Patente
n.° documento:	_____	
	(allegare fotocopia documento in corso di validità e codice fiscale)	
Data rilascio:	____/____/____ (gg/mm/aaaa)	Scadente il: ____/____/____ (gg/mm/aaaa)
Rilasciato da:	<input type="checkbox"/> Comune	<input type="checkbox"/> Questura
		<input type="checkbox"/> Prefettura
Comune:		Provincia:
Stato:	_____	
	(indicare in alternativa a comune o provincia per aut. straniere)	

In qualità di:

- diretto interessato       legale rappresentante       procura da parte di \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

- di       visionare       estrarne copia in carta semplice  
 estrarne copia conforme in bollo       riprodurre su supporto informatico dell'interessato

**Documentazione richiesta** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Motivazione della richiesta**

\_\_\_\_\_

**Indirizzo (per comunicazioni/copie)**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

(Luogo)

(Data)

\_\_\_\_\_

(Firma)

**INFORMATIVA PRIVACY (Art. 13 del D.Lgs. 196/2003)**

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, e in relazione ai dati personali che La riguardano e che formeranno oggetto di trattamento, La informiamo di quanto segue:

- il trattamento è indispensabile ai soli fini del procedimento di accesso;
- è realizzato da personale della Segreteria di Giunta anche con l'ausilio di mezzi elettronici.

Preso atto dell'informativa di cui sopra il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

(Nome Cognome)

acconsente al trattamento dei dati personali che lo/la riguardano, funzionale agli scopi per i quali è posto in essere.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

(Luogo)

(Data)

\_\_\_\_\_

(Firma)

## ALLEGATO 8 – INFORMATIVA PRIVACY



### INFORMATIVA RELATIVA AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

#### AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

Il presente documento ha lo scopo di informarLa circa la liceità e le finalità del trattamento dei dati personali da Lei forniti e che le operazioni di trattamento avverranno nel pieno rispetto dei principi di correttezza e trasparenza nonché di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Pertanto, in armonia con quanto previsto dal Regolamento Europeo 2016/679 (di seguito "Regolamento"), dal D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 così come modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101 (di seguito il "Codice Privacy"), Le forniamo le seguenti, precise e chiare informazioni sul trattamento dei dati personali, secondo le prescrizioni di cui all'art. 13 del Regolamento.

#### 1. Il Titolare del trattamento.

Il Titolare del trattamento è l'ente pubblico Regione Lombardia, con sede in Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano.

#### 2. Finalità e base giuridica del trattamento.

La informiamo che durante le operazioni di trattamento saranno raccolte le seguenti categorie di dati personali, per le finalità e secondo le basi giuridiche di seguito indicate:

Finalità	Base giuridica	Categorie di dati personali
1) Attivare una misura di finanziamento dedicata alla formazione negli ambiti del restauro dei beni culturali e dallo spettacolo dal vivo	Il trattamento è necessario: (1) <ul style="list-style-type: none"><li>per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6 (1) lett. e), del GDPR), nonché dell'art. 2-ter del Codice Privacy;</li><li>per motivi di interesse pubblico rilevante (art. 9 (2) lett. g) del GDPR), nonché dell'art. 2-sexies del Codice Privacy.</li><li>Art 10 del GDPR</li></ul>	<b>Dati dello studente</b> Nome, Cognome, sesso, Comune di nascita, Provincia di nascita, data di nascita, Comune di residenza, Provincia di residenza, Indirizzo di residenza, Comune di domicilio, Provincia di domicilio, Indirizzo di domicilio, telefono, codice fiscale, cittadinanza, indirizzo di posta elettronica, Titolo di studio, <b>Dati del Legale rappresentante e referente dell'iniziativa</b> Nome, cognome, codice fiscale telefono, e-mail.
2) Raccolta delle informazioni relative ai partecipanti agli interventi al fine di alimentare in modo aggregato gli indicatori di output del programma per la verifica del conseguimento dei target intermedi e finali	Il trattamento è necessario: (2): Art 6 (1) lett. a) del GDPR	<b>Categorie particolari di dati:</b> Condizione di disabilità, Condizione sociale, Condizione di vulnerabilità, Condizione di fragilità. Condanne penali



### **3. Processo decisionale interamente automatizzato, compresa la profilazione.**

I Suoi dati personali non saranno oggetto di alcun processo decisionale interamente automatizzato, ivi compresa la profilazione.

### **4. Obbligo del conferimento di dati personali. Conseguenze in caso di un eventuale rifiuto.**

Il conferimento dei Suoi dati personali, è necessario e pertanto l'eventuale rifiuto a fornirli in tutto o in parte può dar luogo all'impossibilità per il Titolare di svolgere correttamente tutti gli adempimenti, tra cui l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o l'esercizio di pubblici poteri di cui è investito.

### **5. Comunicazione e diffusione a terzi di dati personali.**

I destinatari dei Suoi dati personali sono stati adeguatamente istruiti per poter trattare i Suoi dati personali, e assicurano il medesimo livello di sicurezza offerto dal Titolare.

I Suoi dati potranno essere comunicati, per obblighi di legge o per finalità istituzionali, ad altri Titolari autonomi di trattamento dei dati, tra cui enti pubblici o privati quali:

I Suoi dati personali e particolari vengono da Lei comunicati agli:

- Enti iscritti nelle sezioni A o B dell'Albo regionale dei soggetti accreditati, in qualità di responsabili del trattamento;
- Società ARIA S.P.A., con sede in Via T. Taramelli 26 – Milano, come Responsabile del trattamento per
- Ministero dell'Economia e Finanze (MEF), in qualità di titolare autonomo;
- Ispettorato Generale per i Rapporti finanziari con la UE (IGRUE) in qualità di titolare autonomo.

I Suoi dati personali non saranno diffusi.

Inoltre, i Suoi dati personali, vengono comunicati a soggetti terzi (es. fornitori), in qualità di Responsabili del trattamento, appositamente nominati, che forniscono al Titolare del trattamento prestazioni o servizi strumentali alle finalità indicate nella presente informativa.

Il Titolare del trattamento ha nominato un Responsabile della Protezione dei dati (RPD) come Responsabile del trattamento.

### **6. Trasferimenti di dati personali al di fuori dello Spazio Economico Europeo.**

I Suoi dati personali non verranno trasferiti al di fuori dello Spazio Economico Europeo.

### **7. Tempi di conservazione.**

I Suoi dati personali saranno conservati per un tempo non superiore a dieci anni successivi al rilascio del contributo.

### **8. I diritti degli interessati.**

Lei potrà esercitare, in ogni momento, ove applicabili, i diritti di cui agli artt. da 15 a 22 del Regolamento UE 679/2016, attraverso una richiesta da inoltrare all'attenzione del Titolare del trattamento.

Tuttavia, Le specifichiamo che, in base a determinate misure legislative introdotte dal diritto nazionale, il Titolare del trattamento, in alcune circostanze, potrà limitare la portata degli obblighi e dei diritti, così come precisato dall'art. 23 del Regolamento e dall'art. 2-undecies del Codice Privacy.

Di seguito i diritti riconosciuti:

- Diritto di accesso (art. 15)
- Diritto alla rettifica (art. 16)
- Diritto alla cancellazione (art. 17)
- Diritto alla limitazione del trattamento (art. 18)
- Diritto di opposizione (artt. 21 e 22)

Il Titolare del trattamento potrà essere contattato al seguente indirizzo:

Indirizzo PEC: [lavoro@pec.regione.lombardia.it](mailto:lavoro@pec.regione.lombardia.it)

A mezzo posta raccomandata: Piazza Città di Lombardia 1, 20124 Milano all'attenzione della Direzione Generale Formazione e Lavoro

#### **9. Reclamo all'Autorità di controllo.**

Qualora ritenga che il trattamento dei Suoi dati personali avvenga in violazione di quanto previsto dalla normativa vigente, Lei ha il diritto di proporre reclamo al Garante ([www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)), come previsto dall'art. 77 del Regolamento, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi art. 79 del Regolamento.

#### **10. Il Responsabile della Protezione dei Dati.**

Il Titolare del trattamento ha nominato un Responsabile della Protezione dei dati (RPD) che potrà essere contattato al seguente indirizzo e-mail: [rp@regione.lombardia.it](mailto:rp@regione.lombardia.it).

#### **11. Modifiche.**

Il Titolare si riserva di aggiornare la presente informativa, anche in vista di future modifiche della normativa in materia di protezione dei dati personali.

Ultimo aggiornamento: 12.04.2024